

البلاد غور جمعة عمان الذي اقتحم "عشر الدبابير"
العبادي لا يعمل للانتخابات
وهدم سوق الوحدات كان قانونيا
لا نية لهدم وادي الحداثة ونستعد لبناء جسر بينينسي

لماذا أرسل الاتيين
ولماذا توقف ارسالهم؟
بقلم: اماسة بكان
جملة جيلة
يكتب في البلاد

مخاطر سياسية ونتائج
محدودة لاتفاق الاقتصادي
الأردني الفلسطيني

البلد في الخطر البلاد: احدى الحكومة
الملائكة كلمتي في وضع النمار
وزارتني في السجن ٣ مرات

"البلاد" تكشف خطاب النوايا الحقيقية للحكومة

رفع الدعم عن الخبز والحليب والسكر

وزير التموين اقترح نوعين من الخبز، وسعراً واحداً للعلف واستبدال كوبونات الدعم

نهاية الشوط الاول



أكثر المتكلمين نقلاً لم يكن يتوقع ان يعود قرار الذي جاء الى القضاء حثيثاً وفي تعديل خرج من خرم ليرة «البلاد» (الكثير سعيد القل) بالتوقيع على الاتفاق الأردني الفلسطيني
الذين، واكرم نقلاً اعتقد لولة ان طارق القوسي، غير مؤهل للمشاركة في «الطهي» مع بقية الملهة
الاول رجل فكر قومي التزعة، والثاني دبلوماسي رفض قبل ان يقبل موكلاً انتظر بصبر سفارة البداية لزيارة من الحكومتين المعتنيتين «بالانقلاب» فوجبه
وزير إعلامنا المنقسم يوماً لطلاق مغرقة، والفرحة، والتفكير، والفرحة، والاتفاق الذي وصفه «بالعظيم» و«الفهمي». بموجب هذا الاتفاق المملوء بالفراغ، حافظت حكومتنا على حقوقها (البلدية)
بالحق للتأخر بالباراد، وليس مبرارة إضافية بعد تسديد الاشواط في القاهرة.
وبالطبع منطحة التحرير على حقوقها بممارسة «الحكم» المتكامل لسلطة قال الحاني: انما تستخدم الديار الأردني، حتى تصبح دولة لها علمها الخاصة - تصمد الجبهة الفلسطينية.
بقي ان نوجه سؤالاً يريثاً من هو الحكم الذي سيقود الاشواط الإضافية القائمة

البلاد

العدد ٣٠ - ٥٣ - السنة الثانية - الأربعاء ١٢/١٢/١٩٩٤ م

نفذتها الأجهزة الأمنية الأردنية ليلاً اعتقالات كبيرة بين الإسلاميين من "جيش محمد"

البلاد - خاص
علمت البلاد أنه قد جرت خلال الأسبوعين الماضيين حملة اعتقالات واسعة في صفوف بعض الشباب الإسلامي، شملت ١٢ شخصاً تمت مدهمهم بعد منتصف الليل. وقد ركن زوار الليل زيارتهم في مناطق النزعة ووادي الحداثة والرمصة والفرق ودة مناطق أخرى في عمان. حيث تم اعتقال موسى حسن سليمان وشقيقه مصطفى في منطقة بيار وادي السمر، ومحمد فخري، ونيل أبو حارثية، وإياد شاذلي في مناطق خميس وعلاء أبو ديس. وجود القف في منطقة الرصيفة.

وكانت قوات الأمن قد اقتحمت منزلي عصام محمد طاهر المدعو أبو محمد وأحمد فيصل نزال، وصادرت ما تحتويه من كتب وأوراق وبغائر وما زالت تبحث عنهما بتهمة قيادتهما لتنظيم ديني غير مشروع. وعلمت البلاد أن المعتقلين منتمون بالانتماء إلى حزب غير مشروع "جيش محمد". وأن غالبية المعتقلين هم من الأردنيين الذين تطوعوا للقتال في أفغانستان. ويذكر أن "جيش محمد" كانت الأجهزة الأمنية قد وجهت له العالم قبل الماضي تهمة محاولة قلب نظام الحكم.

الصحة لم يستقل بسبب "الحاضنات"

الوزراء، وبعدها عاد إلى الوزارة ليقوم باستقلته - كما أكتفتها مصادر موثوقة - ما ينفي أن الاستقالة قد جاءت أثر تلك الكارثة كما حاول البعض أن يروج لها. على أثر خلافة مع رئيس الوزراء جات

خلافاً لما رجته الصحف الأردنية في الأسبوع الماضي من أن وزير الصحة قد استقال بعد وفاة طفلين في المفرق لعدم وجود "الحاضنات" في مستشفى المفرق، تستطيع البلاد أن تؤكد أن استقالة "عاليه" لم تكن على خلفية هذه القضية التي لو حصلت في أية دولة في العالم لاستقالت عليها حكومة بأكملها، وأن استقالة الوزير جاءت بعد أن اتخذ الرئيس الحالي قراراً يوم السبت الماضي الذي بموجب قرار وزير الصحة القاضي بإلزام الصيدلة بالعمل في صيدلياتهم والتفرغ لها.

وعلمت البلاد من مصادر موثوقة أن وزير الصحة لم يدخل بوابة الوزارة يومي السبت والأحد وأنه قد اعتكف في منزله احتجاجاً على قرار رئيس

استرحمتها إسرائيل

"٣" طرق بين غزة وأريحا

يتعين على الفلسطينيين الراغبين بالتنقل بين قطاعي منطقة الحكم الذاتي (غزة - وأريحا) استخدام إحدى ثلاث طرق، قالت صحيفة "معاريف" الإسرائيلية أن قيادة "جيش الاحتلال" اقترحت على القيادة الفلسطينية في القاهرة مؤخرًا.

وحسب ما ذكرته الصحيفة الإسرائيلية فإن الحركة الحرة بين جزئي منطقة الحكم الذاتي تشكل جانباً من إتفاق "أوسلو" ومسودة القاهرة وستتم بعد موافقة الطرف الفلسطيني من خلال أحد المحاور التالية:

أولاً: المحور الشمالي: يبدأ من نقطة العبور "أيرز" شمال غزة، ويستمر شمالاً إلى مثلث عسقلان، ويمثل على الفلسطينيين الراغبين بالتنقل بين قطاعي منطقة الحكم الذاتي (غزة - وأريحا) استخدام إحدى ثلاث طرق، قالت صحيفة "معاريف" الإسرائيلية أن قيادة "جيش الاحتلال" اقترحت على القيادة الفلسطينية في القاهرة مؤخرًا.

وحسب ما ذكرته الصحيفة الإسرائيلية فإن الحركة الحرة بين جزئي منطقة الحكم الذاتي تشكل جانباً من إتفاق "أوسلو" ومسودة القاهرة وستتم بعد موافقة الطرف الفلسطيني من خلال أحد المحاور التالية:

أولاً: المحور الشمالي: يبدأ من نقطة العبور "أيرز" شمال غزة، ويستمر شمالاً إلى مثلث عسقلان، ويمثل على الفلسطينيين الراغبين بالتنقل بين قطاعي منطقة الحكم الذاتي (غزة - وأريحا) استخدام إحدى ثلاث طرق، قالت صحيفة "معاريف" الإسرائيلية أن قيادة "جيش الاحتلال" اقترحت على القيادة الفلسطينية في القاهرة مؤخرًا.

منع محاسبة المختلسين

عمان - البلاد يطالب ديوان المحاسبة بالحد من أهم الموقوفات التي تحرقه من عله وهي علم قدرته على المساهمة في المخالفات المالية حيث لا يوجد في قانون ديوان المحاسبة نص يستطيع بواسطته أن يملك المساهمة التي تخوله محاسبة من يرتكب مخالفة تطويق على عدم تطبيق القوانين والأنظمة والتعليمات الصادرة الفعول والتبذير والإسراف بالأموال العامة أو اختلاسها والتلاعب بها أو إجازة أية نفقة من قبل المسؤولين عند ثبوت عدم قانونيتها.

ويقول خبيراً أن هذا يجب أن يتضمن قانون ديوان المحاسبة نصاً يحدد معاهية المخالفة المالية بشكل واضح والعقوبات المترتبة عليها والجهة التي تتمتع بصلاحيات ابتلاعها كأن تكون على شكل مجلس تأديبي خاص بمحاكمة الموظفين المسؤولين عن المخالفات المالية.

ويذكر أن معظم أجهزة الرقابة في الدول العربية قد حددت قوانينها بشأن المخالفة المالية والإجراءات اللازمة لتحويل الموظفين إلى الجهات التأديبية والعقوبات المترتبة عليها.

تضخم في أعداد موظفي السفارات الأردنية

يوجد بها فائض من الموظفين المحليين وخامسة الكمية والسكربتات، ويبلغ مجموع رواتب الموظفين المحليين

فساد إداري في "ضريبة الدخل"

البلاد - خاص
كشفت أجهزة الرقابة الرسمية عن وجود عدد كبير من المخالفات والمخز التي تجري في دائرة ضريبة الدخل. وتقول معلومات "البلاد" أن الشركات لم تقدم لائحة ضريبة الدخل كسوفاً بإساءة استخدامها خلافاً لحكم نظام الإقتطاع كما يتم التنازل الخاص بالإصفاة من الذبح أو الزوجة أو الكس دون أن يكون أحدهما مكلفاً أو له مصدر دون تعزيز ذلك بالوثائق الاسوائية إضافة إلى عدم فرض الضريبة المضافة على بعض كشوف التقييم الذاتي للموظفين والمستخدمين لزيادة دخولهم عن (٥٠٠٠) دينار خلافاً لتعليمات الصادرة عن الدائرة والتي اشترطت تقديم الكشف الذاتي ضمن مدة محددة.

وتقول معلومات أيضاً أنه لم يتم فتح ملفات لبعض المكلفين ولم تتم محاسبة مكلفين عن بعض الدخل التحقق لهم وكذلك لم تفرض الضريبة المضافة على بعض كشوف الأفراد المزمين بسك حسابات أصولية وتقديم كشوف الخاصة بالتقييم وقبول تبرعات لجهات لم تتم الموافقة على إعطائها الصفة الضريبة.

(٣) ملايين دولار تهديخاً عن إعطال عدادات المياه

الحالي تمناً لتعديل عدادات مياه تعرضت لأعطال. وذلك معلماً حدث في مواسم الشتاء خلال السنوات الماضية.

عازر البلاد
يخشى خبراء أردنيون أن تضطر سلطة المياه لتحمل مبلغ لا يقل عن (٣) ملايين دولاراً خلال موسم الشتاء الحالي.

المحالي يهدد باعتقال الوالد الفلسطيني
إثناء وجوده في مثلث عسقلان، طرد الوالد الفلسطيني من إسرائيل. هدد الرئيس عبد الله المحالي باعتقال الوالد الفلسطيني كادلي في عمان إذا لم يكن هذا الوالد قد وصل إلى مدينة أريحا مع الوالد الأردني، وكان المحالي يهدد الوالد الذي وعد أبو عجلان بإرساله إلى عمان. وتابعت أريحا بالوقت.

توجد الرئیس المحلی في مثلث عسقلان، طرد الوالد الفلسطيني من إسرائيل. هدد الرئيس عبد الله المحالي باعتقال الوالد الفلسطيني كادلي في عمان إذا لم يكن هذا الوالد قد وصل إلى مدينة أريحا مع الوالد الأردني، وكان المحالي يهدد الوالد الذي وعد أبو عجلان بإرساله إلى عمان. وتابعت أريحا بالوقت.

حدث ولا حرج



رائد صالحه

الكفاح المسلح

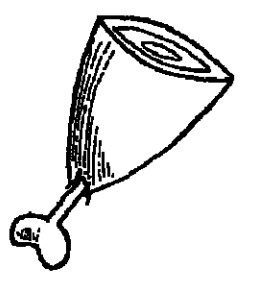
لم يعد هناك أحد يتحدث عن الكفاح المسلح كحل نهائي لحل القضية الفلسطينية، والأكثر من ذلك أن مجرد المرور مرور الكرام بهذه الكلمة، أصبح فقط من قبيل "الكلمة التي تدعو للشر" والناس والساسة هذه الأيام يمشون لسان السلام بمسحة لا تضاهيها متعة، وهم يترشون عن جمال أوسلو وأناقته ومديروا وحبيوه واشغطن وطابوا وايضا عن عرفات ورايين وكيتشون أكثر مما يقرأون عن عبد القادر الحسيني وعن الذين القسام ودلال المغربي وقوافل الشهداء أو عن يافا وحيفا ورام الله ! والكفاح المسلح الذي نعيه هنا ليس كفاحاً مثل ذلك الذي يعنيه الساسة، فهو كفاح لا يعيشه غير المقاتلين الذين ولوا في الحقائق ونمت حقيقتهم في قوة بتفدية، كفاح لا يشيع إلا من بارود ! وهو أيضاً كفاح لا يقترب من الهوى الصبياني الذي يعتمد على اختراق أسلاك الحدود وإطلاق رصاصات هزلة ثم الموت شهادة ! إنه كفاح شبيه إلى حد ما بزرع حقل الغام في الحسم، وحرث المستوطنات، ونسف المعسكرات، أنه كفاح لا لفة له غير السلاح !!

الأمين العام الحالي قد يطير

فصل طاقم مجلس النواب عن الحكومة

تقوم النائب توجان فيصل بدراسة خاصة للفصل موظفي الأمانة العامة لمجلس الأمة عن السلطة التنفيذية والناظر بالتشريعية، بعد أن كثرت الاشتكاكات، والاحتكاكات في الآونة الأخيرة. الدراسة ستقوم كما قالت مصادرها وفق نظام خاص للفصل أخذ به علماء عدد من النواب المؤيدين، على أن يقدم في الوقت اللازم كقترح برغبة من قبل عدد من النواب. من جهة أخرى، يند رئيس مجلس النواب «طاهر المصري» هذا التوجه بعد أن قام بمدة إتصالات مع رئاسة مجلس الأعيان لكنها السوية إدارياً عن الكادر الوظيفي للمجلس. حدث ذلك إثر الإشكالية التي أثارها الأمين العام «صالح الزبيدي» عندما إتهم إحدى الموظفين بتسريب المعلومات للصحافة، ووجه انتقادات لرئاسة مجلس النواب. وكان «المصري» عندما سئل عن الإجراءات التي سيتخذها قد أثار مسألة عدم وجود صلاحية قانونية له على موظفي المجلس وعدم إمكانية إتخاذ أي إجراء إلا عن طريق الحكومة، ورئاسة مجلس الأعيان. مصادرها تقول: إن رئيس الحكومة تلقى عدة شكاوى مؤخراً من عدد من النواب على الأمين العام الحالي للمجلس، وبعد دراستها واتخاذ التدابير اللازمة، التي قد تشمل «طيران» الأمين العام الحالي عن مقعده. وتضيف: إن النواب أوصوا الحكومة وبغيتهم بوجود أمين عام من داخل الكادر الوظيفي الموجود بالمجلس، وليس من خارجه، لكنه خيار رفضته الحكومة مبدياً وإن وعدت بدراسة جميع الخيارات. المحصلة أن ملف «صالح الزبيدي» الآن على الطاولة، والخيارات كما قلنا مفتوحة على جميع الاحتمالات.

الجزائريون يواجهون وزير الصحة



أصدر وزير الصحة تعليمات جديدة خاصة بنقل وحفظ اللحوم المستوردة بواسطة طائرات الملكية الأردنية، وطالب بالالتزام بالمواصفات واشترائط المنصوص عليها بموجب القانون. ويشككي التجار من أن هذه التعليمات غير متوفرة في طائرات الملكية الأردنية التي تملك امتياز الشحن والنقل. ويطالبون باتصالهم بالوزارة لحل هذه الإشكالية قبل حلول شهر رمضان المبارك، ويقولون إن إجراءات الوزير ستسبب أزمة وأرباكاً في سوق اللحوم، إذا لم يبادر وزير الصحة واتخاذ الإجراءات اللازمة. الوزير من جهة - ورغم تقديمه لاستقالة - رآك رأسه - ومصر على الالتزام بالمواصفات المطلوبة، التي يقول التجار أنها في غاية المبالغة.

ممنوع الشطب على الكوونات

طلبت وزارة التوطين التوجه إلى دوائر الأحوال المدنية والجوازات بهدف تثبيت الرقم الوطني على بطاقات الكوونات، وإذا تعذر تثبيت الرقم فلي التوطين التوجه إلى دوائر الأحوال المدنية بهذا الخصوص، وذلك حتى يتسنى للمواطن الحصول على مستحقاته. من جهة أخرى أكدت الوزارة على أنه لن يتم أي تعديل أو شطب على بيانات الكوونات قبل حصول المواطن على مستحقاته من الكوونات لأنها بعد ذلك لن تستطيع إعطاء كورونات إضافية عن الشخص المضاف حديثاً.

الاستبدال للكوونات

طلبت «البلاد» أن توجه وزارة التوطين الخاص باستبدال الكوونات سيستبدل استبدال الطبيب بالسكر إلى استبداله بالأمر أيضاً، حيث يمكن للمواطن استبدال كل كيلو حليب بـ (٢) كيلو ز أو (٢) كيلو سكر.

«المعلومت» لصحيفة واحدة فقط !!

سمعت «البلاد» عدداً من الزملاء الصحفيين يشكون لزملاء آخرين من المهنة من إحجام بعض النواب عن تقديم المعلومات لبعض الصحف وتقدمها على طبق من ذهب لصف أخرى. للعلم النواب المقصودون بذلك أغلبهم «يخصون» مندوبي إحدى الصحف اليومية بالمعلومات «الخاصة» لأنهم من المساهمين في هذه الصحيفة، علماً بأن الصحيفة للكوونات لا تنشر إلا ما تيسر من هذه المعلومات الرسمية، وتتجاهل معلومات الخفايا والكواليس. في الوقت الذي يبادر فيه هؤلاء - نقصد النواب - للمزاولة على الزملاء الآخرين بسرية المعلومات، وبالصلصة الوطنية التي لا تقتضي النشر، عند سؤالهم عن أية معلومة.

الوزير يطالب حل مجلس بلدي ونائب محافظ المشرق يرفض!

وكان وزير البلديات قد استجاب لإحدى الكتب الرسمية التي وجهها له أهالي القرية بخصوص المجلس القروي وعدم شرعيته وجاء في كتاب

الحكومة تؤمن ببدء «التجارة شطارة»

مالك البنية الواقعة في شارع الشهيد وصفي التل لا زال يرفض بيع أو تجسير أي من المكاتب أو المخازن المملوكة التي تتألف منها البنية، والسبب كما يقولون أن «التجارة شطارة» فمالك العمارة الفهلوي يؤهل عملية البيع أو التجسير لعين الانتهاء من اتمام صفقة كبيرة سيجري خلالها تجيير طابق كامل من البنية إلى إحدى الووائر الحكومية التي تتميز بكثرة المراجعات إليها، معلومات البلاد تؤكد قرب انتهاء اتمام الصفقة، وأن الدائرة أصبحت جاهزة لتسليم الطابق وتوقيع الأوراق اللازمة، طمأنياً معلوم للجميع أن هذه الصفقة ستؤدي إلى زيادة أسعار المكاتب والمخازن إلى أضعاف مضاعفة.

وزير البلديات يطالب حل مجلس بلدي ونائب محافظ المشرق يرفض!

تقدم عدد من أهالي قرية حميد والكركم في محافظة المشرق لوزير الداخلية والمخازن في مجلس الوزراء القروي الحالي لعدم شرعيته بعد أن إستقال إثنان من أعضائه من أصل أربعة، ويقول أهالي القرى أن المجلس تم تشكيله بصورة غير شرعية كون أعضائه من الزقراء وليسوا من سكان القرية وبالتالي لا يعرفون شيئاً عن مشاكلهم وأوضاعهم. بمن فيهم الرئيس «ولا يزال نائب المحافظ يصدر على إبقاء المجلس الحالي على وضعه. ويأتي إصرار نائب المحافظ على الأمر حسب ما يرى أهل القرية «البلاد» غير خافية قيام عدد من أهالي القرية بالشكوى ضد الوزير الداخلية لحفظه ملف قضية أحد سكان القرية الذي استولى اشقاؤه على أرضه دون حق.

الشغبانية مع الحكومة

وعد الموازنة!! النائب «الشغبانية» كان الوحيد من بين أعضاء اللجنة المالية الذي «فكر» بمخالفة قرار اللجنة، وتوصياتها بسبب تحفظات محددة أبداه على الموازنة، على سياسة الانفاق الحكومية. بعد النواب «تصحة» بعدم المخالفة بسبب عدم انسجامها مع موقفه من منع الثقة الحكومية بإبان جلسات الثقة، لكنه اجتهد بالقول بأن منع الثقة للفريق الوزاري لا يعني الموافقة المطلقة على سياساته التي تاتي لاحقاً.

البلاد

لحسين والقسم

لأن البيت رأياً يحميه فإن الأردن لا يعترف لفتنير آله بالسيادة على القدس وأبواب التبتين وثلاث الحرمين الشريفين. وقد كان جلالة الحسين حرصاً على إعلان هذا الموقف الأردني بما يتناسب روحه من اليقظة والحسم حين أكد أكثر من مرة أن القدس لن تخرج من موقعها في القلب وفي الروح إلى كواليس السياسة والاتفاقات السياسية، كما كان جلالة القائد حرصاً على ترجمة هذه القناعة الأردنية إلى واقع ملموس يعكس الالتزام الأردني العربي الهاشمي بالقضية وإبائها ومقاسمتها حين أصدر جلالته أمراً بإعادة تشكيل اللجنة لشؤون القدس وحين اختار سمو الأمير الحسن رئيساً لهذه اللجنة. لقد جاءت هذه الخطوة الأردنية الأخيرة، في وقت كان لا بد فيه من خطوة جادة وحقيقية للحفاظ على عروبة القدس وهويتها العربية والإسلامية في مواجهة مخططات التهويد المتواصلة. وقد كان طبيعياً أن ينجري الحسين للتصدي لهذه السؤالية التاريخية، في وقت تختار فيه الكثير من القيادات اليهودية من مسؤولياتها.

يا ترى حدقع خربة... وأقضي عمري كحيان... وأصير ملهوش من غير طربوش... غير طربوش...



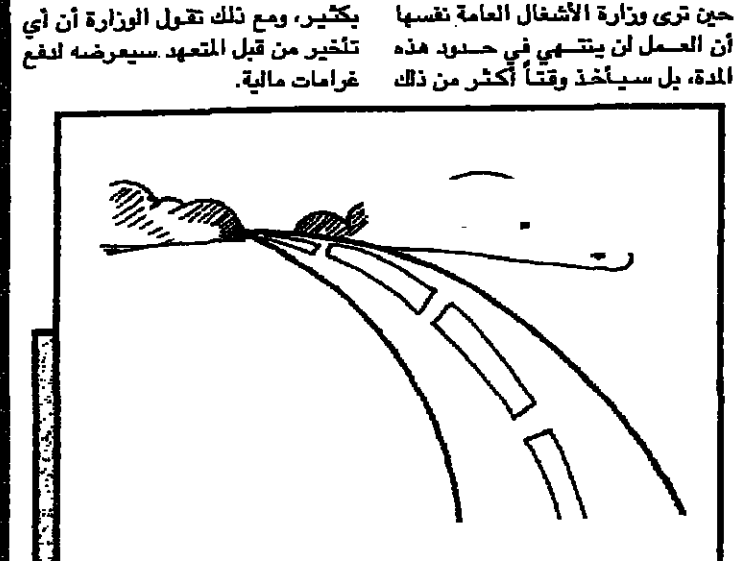
يا ترى حدقع خربة... وأقضي عمري كحيان... وأصير ملهوش من غير طربوش... غير طربوش...



يا ترى حدقع خربة... وأقضي عمري كحيان... وأصير ملهوش من غير طربوش... غير طربوش...

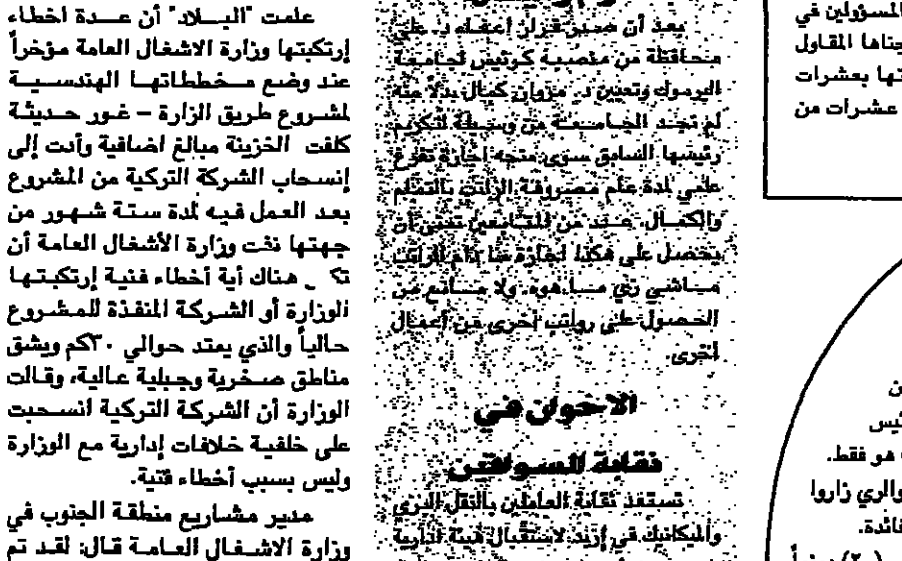


أخطاء لا تعترف بها وزارة الأشغال في طريق الزارة غور حديثة



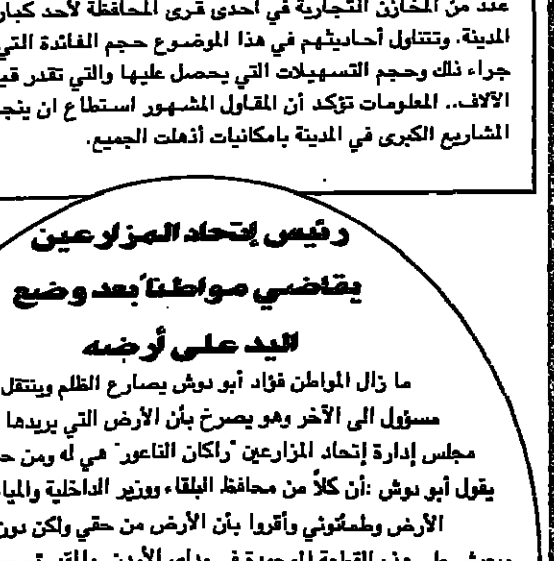
عملت «البلاد» أن عدة أخطاء ارتكبتها وزارة الأشغال العامة مؤخراً عند وضع مخططاتها الهندسية لمشروع طريق الزارة - غور حديثة. كلفت الخزينة مبالغ إضافية وأدت إلى إنسحاب الشركة التركية من المشروع بعد العمل فيه لمدة ستة شهور من جهتها نفت وزارة الأشغال العامة أن هناك أية أخطاء فنية ارتكبتها الوزارة أو الشركة المنفذة للمشروع حالياً والذي يمتد حوالي ٢٠ كم ويشق مناطق صحراوية جبلية عالية، وقالت الوزارة أن الشركة التركية انسحبت على خلفية خلافات إدارية مع الوزارة وليس بسبب أخطاء تقنية. مدير مشاريع منطقة الجنوب في وزارة الأشغال العامة قال: لقد تم تجاوز العقبة الكبرى المتعلقة في الجسر الذي اكتشفنا أنه خطأ لأن يكون في مكان خطأ حسب التصوير الجوي للمنطقة وتم تصويب وضع الجسر ليكون في مكانه الصحيح. من جهة أخرى ترى الشركة للنفقة للمشروع أن العمل في الطريق سيستهلك حسب البرنامج المعد لها وبموجب المدة الزمنية المنصوص عليها في العقد بين الشركة ووزارة الأشغال العامة، وهي نهاية السنة الحالية، في

أخطاء لا تعترف بها وزارة الأشغال في طريق الزارة غور حديثة



عملت «البلاد» أن عدة أخطاء ارتكبتها وزارة الأشغال العامة مؤخراً عند وضع مخططاتها الهندسية لمشروع طريق الزارة - غور حديثة. كلفت الخزينة مبالغ إضافية وأدت إلى إنسحاب الشركة التركية من المشروع بعد العمل فيه لمدة ستة شهور من جهتها نفت وزارة الأشغال العامة أن هناك أية أخطاء فنية ارتكبتها الوزارة أو الشركة المنفذة للمشروع حالياً والذي يمتد حوالي ٢٠ كم ويشق مناطق صحراوية جبلية عالية، وقالت الوزارة أن الشركة التركية انسحبت على خلفية خلافات إدارية مع الوزارة وليس بسبب أخطاء تقنية. مدير مشاريع منطقة الجنوب في وزارة الأشغال العامة قال: لقد تم تجاوز العقبة الكبرى المتعلقة في الجسر الذي اكتشفنا أنه خطأ لأن يكون في مكان خطأ حسب التصوير الجوي للمنطقة وتم تصويب وضع الجسر ليكون في مكانه الصحيح. من جهة أخرى ترى الشركة للنفقة للمشروع أن العمل في الطريق سيستهلك حسب البرنامج المعد لها وبموجب المدة الزمنية المنصوص عليها في العقد بين الشركة ووزارة الأشغال العامة، وهي نهاية السنة الحالية، في

أخطاء لا تعترف بها وزارة الأشغال في طريق الزارة غور حديثة



عملت «البلاد» أن عدة أخطاء ارتكبتها وزارة الأشغال العامة مؤخراً عند وضع مخططاتها الهندسية لمشروع طريق الزارة - غور حديثة. كلفت الخزينة مبالغ إضافية وأدت إلى إنسحاب الشركة التركية من المشروع بعد العمل فيه لمدة ستة شهور من جهتها نفت وزارة الأشغال العامة أن هناك أية أخطاء فنية ارتكبتها الوزارة أو الشركة المنفذة للمشروع حالياً والذي يمتد حوالي ٢٠ كم ويشق مناطق صحراوية جبلية عالية، وقالت الوزارة أن الشركة التركية انسحبت على خلفية خلافات إدارية مع الوزارة وليس بسبب أخطاء تقنية. مدير مشاريع منطقة الجنوب في وزارة الأشغال العامة قال: لقد تم تجاوز العقبة الكبرى المتعلقة في الجسر الذي اكتشفنا أنه خطأ لأن يكون في مكان خطأ حسب التصوير الجوي للمنطقة وتم تصويب وضع الجسر ليكون في مكانه الصحيح. من جهة أخرى ترى الشركة للنفقة للمشروع أن العمل في الطريق سيستهلك حسب البرنامج المعد لها وبموجب المدة الزمنية المنصوص عليها في العقد بين الشركة ووزارة الأشغال العامة، وهي نهاية السنة الحالية، في

الموظفون يحلمون بالزيادة

ما تقدمه الحكومة بالشمال تأخذه باليمين

وزير المالية يريد الحفاظ على حصيلته



على بلاطة
نائف الطور
أم العروس

من شاهد حكومتنا ليلة توقيع الاتفاق الاقتصادي الأجنبي الفلسطيني لا يصدق أبداً أنها نفس الحكومة التي كانت قبل توقيع الاتفاق.. لكثرة نقاشاتها.. ولكثرة إبتسامات وزرائها أمام عدسات المصورين.. ولتركيزها الإعلامي المتواصل على نجاح المحادثات "الأخوية" وتطبيق الآراء من شاهد حكومتنا في تلك الليلة.. لا يد بأنه قد صدق أن الأمور "سالت الحال" وأن المحادثات قد نجحت.. وأن الاتفاقية ستكون خاتمة سليمان التي سيفتح الأبواب الاقتصادية أمام الملايين.

من شاهد حكومتنا في تلك الليلة لا بد وأنه قد اعتد أن السماء ستتمطر دولارات، وأن السماء سوف تنقذ "بالجنية" الفلسطيني ليصل على رؤوس الغلابة من عباد الله.

من شاهد حكومتنا في تلك الليلة لا بد وأنه اعتقد أن "سحابة الصيف" قد غادرت سماء علاقاتنا مع المنظمة وأن العلاقات التي لم تكن يوماً علاقات حقيقية وطبيعية قد عادت إلى دفئها وحيويتها.

من شاهد حكومتنا في تلك الليلة اعتقد أنها قد أنجزت المستحبات وأزال الصدا الذي تراكم على هذه العلاقات جراء التشكيك واللبن من وراء الظهور.. وألبيت على "جوز" قس" لبعضنا البعض.

من شاهد الحكومة في تلك الليلة لا بد وأنه قد اقتنع أخيراً.. أن الحكومة مجرد "قارئة" تشارك في رقة عريس، وأنها - أي الحكومة - كمن العروس "قاضية" مشغولة تكشف في النهاية أنها قد فرحت في ذات الوقت الذي اقتنعت فيه ابتهاجاً ولكنها تعزى نفسها.. بأن هذه هي سنة الحيا.. تماماً كما هو حاصل الآن !!

الحكومة لتوصيات اللجنة المالية في مجلس النواب، الخاصة بتعيين رواتب الموظفين. مصادر برلمانية أخبرت "البلاد" بأن الحكومة رفضت الاتفاق مع اللجنة على رقم محدد للزيادة المتوقعة بعد أن طالبها الأخيرة بذلك.

رئيس اللجنة وعلى أبو الراغب، أبدى اهتماماً إستراتيجياً بزيادة الموظفين، لكنه رفض الحديث عن تفاصيل ما دار بخصوصها مع الحكومة.

وقال رفيع المستوى المعيشي الذي دخل المحادثات معسوماً، لموظفي الدولة ومتقاعديها خصوصاً، كان من أهم أولوياتنا، وتوصياتنا، وأضاف: لكننا معتنون بالحفاظ على مخصمات العمل المرسومة وتثبيتها بدلاً من تخفيضها، ومعتنون بالإجراءات التي تتطلبها السياسات والخصائص الحكومية.

مصادر "البلاد" في وزارة المالية تؤكد أن أجهزة الوزارة تجري بالتنسيق مع رئاسة الوزراء بحثاً ميدانياً لموضوع الزيادة، بعد أن طالب رئيس الوزراء بدراسات رقمية تحدد، من تمثيل الخزانة اتفاقاً يتجاوز الاتفاق المرسوم في الوزارة المالية يبحث من جهة من السبل

الإصلاح الاقتصادي التدريجي، والفرق الشريبي التي ستحدثها هذه القرارات ستزحف في القوة الشرائية لدى قطاع الموظفين، فإن تزامن هذه القوة بالإتجاه المعاكس، كما تقول خطة التنمية الجديدة.

علماً بأن الحكومة أعلنت مؤخراً وعلى لسان وزير الإعلام أن الحكومة ستدفع بإجراءات تستهدف تحسين الأحوال المعيشية للموظفي الدولة.

في الوقت الذي تشير فيه كافة الدلائل إلى قرب إقرار ضرورة "المبيعات" التي ما زالت تطيح على نارا هائلة، وعلى "خطوط" الطرفان إلى الصيغة التي تم بموجبها التوقيع.

الطرف أن التبعيلات أرسلت أيضاً إلى الرئيس عرفات الذي أعادها مع إشارة للوفد الفلسطيني تقول لهم "وقوا".

بحسب "قائض القيمة" الذي ستوفره لهم زيادات الحكومة المتوقعة، عدد من كونه يعمل في دائرة معينة بالسياسة المالية الحكومية.

لكن هؤلاء ويوجب دراسة حقيقة أحدهما قسم التخطيط المركزي في نيوان الخطة المالية لوزارة المالية، أن يتمكنوا من تحسين معيشتهم بقدر الزيادة المتوقعة، والتي إن تجاوزت الـ (١٥٪) في أحسن الأحوال، كما تقول الدراسة التي أطلعت عليها "البلاد".

تقول الدراسة أن تنفيذ مقررات

إستخدام "محمد العمري" الموظف في دائرة حكومية آلة حاسبة، الخروج بنسبة مئوية الزيادة المتوقعة على راتبه الذي يبلغ (١٢٠) ديناراً ويقام في ذات الوقت بحسب فرق السعر المتوقع بعد فرض ضريبة المبيعات، ورفع الدعم التدريجي.

يقول "العمري" أن نتيجة الحاسبة بينت أنه خاسر أكيد في مجمل العملية، إلا إذا بلغت الزيادة المتوقعة (١٠٠٪) والله أمر خيالي.

والعمري "واحد من أكثر من (٢٠٠) ألف موظف حكومي يمارسون الآن عملهم

نظراً لأن الحكومة الأردنية كانت تصر على الوصول إلى اتفاق حقيقي تجاه المسائل العالقة بين الجانبين الأردني والفلسطيني خصوصاً المسائل الاقتصادية ومسائل التسعير، فقد اضطر الوفد الفلسطيني إلى إرسال كافة بنود الاتفاق إلى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الموجود في تونس بواسطة الفاكس لاعتماد صيغة الاتفاق النهائية حتى يستنى الوفد توقيعها في عمان.

أيو عمان" فجر خلافاً داخل لجنة الصياغة ودخل الجانب

مزايا الاتفاق بالفاكس

التفاوضية حين أمد الفاكس إلى عمان مع العديد من الملاحظات كانت أهمها تلك التي تتعلق بضرورة الإشارة إلى تداول العملات العربية والأجنبية إلى جانب الدينار الأردني وملاحظات أخرى جوهرياً، مما أدى إلى تمديد المفاوضات لثلاث ثلث توصل بعدها الطرفان إلى الصيغة التي تم بموجبها التوقيع.

الطرف أن التبعيلات أرسلت أيضاً إلى الرئيس عرفات الذي أعادها مع إشارة للوفد الفلسطيني تقول لهم "وقوا".

التفاوضية حين أمد الفاكس إلى عمان مع العديد من الملاحظات كانت أهمها تلك التي تتعلق بضرورة الإشارة إلى تداول العملات العربية والأجنبية إلى جانب الدينار الأردني وملاحظات أخرى جوهرياً، مما أدى إلى تمديد المفاوضات لثلاث ثلث توصل بعدها الطرفان إلى الصيغة التي تم بموجبها التوقيع.

الطرف أن التبعيلات أرسلت أيضاً إلى الرئيس عرفات الذي أعادها مع إشارة للوفد الفلسطيني تقول لهم "وقوا".

التفاوضية حين أمد الفاكس إلى عمان مع العديد من الملاحظات كانت أهمها تلك التي تتعلق بضرورة الإشارة إلى تداول العملات العربية والأجنبية إلى جانب الدينار الأردني وملاحظات أخرى جوهرياً، مما أدى إلى تمديد المفاوضات لثلاث ثلث توصل بعدها الطرفان إلى الصيغة التي تم بموجبها التوقيع.

الطرف أن التبعيلات أرسلت أيضاً إلى الرئيس عرفات الذي أعادها مع إشارة للوفد الفلسطيني تقول لهم "وقوا".

مصنع زجاج معن على كف عسريت

وزير الصناعة: المصنع باق وندرس تطويره !! وزير التخطيط لم تتخذ قراراً وجميع الاحتمالات قائمة !!

على الإطلاق في مجلس الوزراء، لأن تبقى كل الاحتمالات وأردت لاتخاذ ما من شأنه وقف هذا الهمم المتزايد والخسائر الفادحة التي يتكبدها هذا المصنع يوماً.

وأكد فوز أن وزارته قد خاطبت العديد من الصناعات العربية لمعرفة استعداديتها لتحويل هذا المشروع والوقوف على تجارب مصانع أخرى مماثلة، فيما إذا ما قرر الاستثمار في المصنع مستقبلاً.

ويبقى مصنع الزجاج في عمان والذي أنشئ منذ أكثر من ثماني سنوات شهاداً على سوء الإدارة في بعض الشركات والمؤسسات الحكومية، خصوصاً إذا ما صحت الأقاويل التي تتحدث عن "سيرة وخسائر" في هذا المشروع، وستتابع "البلاد" مشكلة هذا المصنع بعد زيارة وزارة الصناعة واتخاذ الحكومة قرارها تجاه هذا المصنع.

قضية مصنع الزجاج الأردني في عمان عادت من جديد لتحتل واجهة الأحداث بعد أن أجريت الدراسات اللازمة التي طلبها رئيس الوزراء خلال الشهر الثامن الماضي.

مصادر مقربة من الشركة أكدت أن ملف مصنع الزجاج بكل مشاكله و"تأويله" مرسومة الآن على طاولة رئيس الوزراء ووزارة الصناعة والتجارة ووزير التخطيط بانتظار اتخاذ القرار المناسب لوقف العمل بها هذا المصنع من بداية تشييده وحتى الآن.

مصادر رئيسية في خصاص المصنع كانت جراً، سوء الإدارة، وكثرة الزجاجة المكسرة في عملية الإنتاج إضافة إلى القضية الرئيسية المتعلقة بتوزيع الزجاج ونوعية أجهزة المصنع الرئيسية وأقره التي تؤكد تلك المصادر أنها نوعية رديئة وقديمة، وأن المصنع الذي تم استيراده وبيعته مصنعاً جديداً هو مصنع قديم اكل عليه الدهر وشرب، من جراً، القرارات الإدارية الأخيرة التي اتخذها رئيس لجنة الإدارة والمالية بالاستعانة من خدمات أكثر من أربعين موظفاً إضافة إلى لقاء المصانع

طوشة بين أبو اللطف وسلطان الحسن كانت أن تؤدي بالمحادثات

تجول وصول الجانبين الأردني والفلسطيني إلى صيغة الاتفاق الاقتصادي تحت الخلافات بين رئيس الوفد الفلسطيني فاروق شومري ووزير الدولة للشؤون الخارجية طلال شعثان الحسن أن نقاش هادئ حول التبعيلات الأردنية الأخيرة، كان أن يتحول هذا النقاش إلى تراشق باللفظ وبلاسة حادة لم يحسبها إلا تدخل ياسر عرفات الذي خرج إلى المطاوعين - وقسراً - لينضم، بعدما ذهب إليه أحد أعضاء الوفد الفلسطيني وأخبره أن الخلافات قد بدأت، وأن أبو اللطف يهتد بنفسها.

مزايا الاتفاق بالفاكس

معمول به حالياً. أما التعديل الثاني فهو لقانون التجار فيصل تحت الفية، فيعد أن كان المجلس السابق وطيلة سنواته الأربع لم يستطع تحقيق قانون واحد تجاه المرأة وحرياتها، بدأت توجان معركتها ميكراً وفي الدورة الأولى البرلمان الحالي، حيث قدمت اقتراحاً بتعديل قانون الزواج والطلاق والجنسية بعد أن حصلت على توقيع النواب المطولة لثل هذا تعديل.

فالتعديل الأول كان للمواد ١١ و١٢ من قانون الجوازات العامة بحيث يصحح من حق المرأة المتزوجة - المختلطة على جواز سفر - خاص بها، من اشتراط موافقة الزوج كما هو

مزايا الاتفاق بالفاكس

معمول به حالياً. أما التعديل الثاني فهو لقانون التجار فيصل تحت الفية، فيعد أن كان المجلس السابق وطيلة سنواته الأربع لم يستطع تحقيق قانون واحد تجاه المرأة وحرياتها، بدأت توجان معركتها ميكراً وفي الدورة الأولى البرلمان الحالي، حيث قدمت اقتراحاً بتعديل قانون الزواج والطلاق والجنسية بعد أن حصلت على توقيع النواب المطولة لثل هذا تعديل.

فالتعديل الأول كان للمواد ١١ و١٢ من قانون الجوازات العامة بحيث يصحح من حق المرأة المتزوجة - المختلطة على جواز سفر - خاص بها، من اشتراط موافقة الزوج كما هو

مزايا الاتفاق بالفاكس

معمول به حالياً. أما التعديل الثاني فهو لقانون التجار فيصل تحت الفية، فيعد أن كان المجلس السابق وطيلة سنواته الأربع لم يستطع تحقيق قانون واحد تجاه المرأة وحرياتها، بدأت توجان معركتها ميكراً وفي الدورة الأولى البرلمان الحالي، حيث قدمت اقتراحاً بتعديل قانون الزواج والطلاق والجنسية بعد أن حصلت على توقيع النواب المطولة لثل هذا تعديل.

فالتعديل الأول كان للمواد ١١ و١٢ من قانون الجوازات العامة بحيث يصحح من حق المرأة المتزوجة - المختلطة على جواز سفر - خاص بها، من اشتراط موافقة الزوج كما هو

علكة طوفان تطالب بنزع اسم احد اعلامها عن أحد شوارع عمان!

يقول على هذا القرار حيث وجه طوفان بركة لأعين عمان الكثير من reproach العبادي قال فيها: إذا كان الاستبداد يسبب أو بدون سبب من حق معالي أمين العاصمة فإن هذا الحق لا يعطي لمعاليه حرية التصرف بطريقه مرشحة وشكله مشاوي، وأضاف في برقيته للعباسي: نحن نزعتم، معاليكم اسم الشارع المذكور، فانكم تزعمون ذلك اسم أحد أعلام تراثنا، وبشخصية بارزة في نهضتنا الحديثة، أنه المرحوم الشاعر الفذ محمود سامي باشا البارودي.

وجاء في تلك البرقية الغاضبة: لقد اتهمتم نهجا ليس ببعيد، وستتم سنة ليست بالمحمودة واليتيم بسبب أن ذات يوم "أمين" ينزع اسم للمعتمد بن عباد عن شارع، وشهد مكانه اسم إحصاءه أو تراثه!

طوفان ذكر في نهاية برقيته أنه ومالكه قد شروا بالإجراءات العاصدة والقانونية المطالبة بنزع اسم أحد طوفان عن الشارع الذي يحمل اسمه في عمان قبل أن تمتد إليه الأيدي ذاتها فتزعه شخصية بارزة في نهضتنا الحديثة، أنه المرحوم الشاعر الفذ محمود سامي باشا البارودي.

الملاحظة الثالثة تقول: إحتفظ عبد كبير من المراء الذين كانوا في التنظيم الإداري السابق بتأسيهم وتكوين جد من الذين تم تبنيهم والأسباب ليست لكلاً كفاهم وإنما لأسباب شخصية فقط.

أما الملاحظة الرابعة فهي تؤكد وجود شواهد كثيرة جداً في مديرية الرقابة وضبط الجودة بحيث لم يصحح هناك معنى إطلاق كلمة "الرقابة" على هذه المديرية، كما تجدر الإشارة أيضاً إلى عدم جدي وجود مديرية للترويج في ظل وجود مديرية للتعليم الطبي.

أما مركز المعلومات الذي تحدث عنه كثيراً وزير الصحة فهو أبق جداً ويتمتع بكونية" فيه بجدية عالية لا تصل إلى جودة المعلومات التي من المقترح أن يحتوي عليها!

ويقول مطلعون على أوضاع وزارة الصحة أنه لا جدوى كذلك من وجود بعض الأقسام مثل قسم المعلومات من مديرية الصحية وقسم السجون في مديرية الصحية وقسم المعلومات في مديرية الأبنية والأراضي وذلك لوجود مركز للمعلومات كما أن أحدث قسم الهواء والغشاء والأنهار والبحار يشتر فيما يبدو بولادة أقسام مهمة في المستقبل تقسم طبقة الأوزون وقسم الغابات والمجازي وغير ذلك.

وزير الصحة يجري انتخابات لمنصب الأمين العام اللوباني فاز والحكومة عينت الشاهد

أحداث وظائف جديدة للمحاسبين وذوي القربى!

كما عين هذا المسؤول للتشدد جداً أثناء شقيقه، وأنه قد أقام في مديريات الوزارة والتي هي عاصبه يوق رأسه بالبيعة.

بعد هذه العملية الانتخابية بـ شهر وعشرة أيام أقدمت رئاسة الوزراء على تنظيم إدارياً جديداً للوزارة وبالتحديد بتاريخ ١٩٩٣/١/٥. وهذا التنظيم يضم أميناً إدارياً فقط للوزارة وليس أمينين كما كان متقدماً.

واستبدل منصب الأمينين بمنصب مديرين عامين أحدهما للشؤون الإدارية والآخر للشؤون الفنية وتم تعيين الدكتور محمود الشاهد أميناً عاماً لوزارة الصحة والذي كما ذكرنا لم يحالفه الحظ في النجاح في الانتخابات.

وفي ١٩٩٣/١/٨ بدأت الوزارة بتعيين شواغل التنظيم الإداري الذي أحدث وكانت تعبئة الشواغل مخبة للآمال، أحد مسؤولي الوزارة علق على ذلك بالقول: خلاصنا من التنظيم الذي أعده لنا البنك الدولي لتجديداً لا يقدم الصلحة الوطنية والعدالة الاجتماعية بل ليكرس المحسوبية والظلمة الإدارية التي مررت وزارة الصحة فيها من مدير مهم ينصب لمنصب مهم في مديرية مهمة درجة "خامسة" ترغ لها مؤخر في الشاهد والدكتور مأمون مغازة في إدارة لسوق مستقذ في الوزارة يطلق عليه الموظفين في الوزارة اسم "الوزير الأصلي" منصب رئيس قسم.

والتي فكان أمره محسوماً حيث لا يتنافس عليه إلا شخص واحد له خبرة طويلة في الإدارة وشؤون الموظفين وهو خالد السيد الذي لم تجر عليه انتخابات.

بعد هذه العملية الانتخابية بـ شهر وعشرة أيام أقدمت رئاسة الوزراء على تنظيم إدارياً جديداً للوزارة وبالتحديد بتاريخ ١٩٩٣/١/٥. وهذا التنظيم يضم أميناً إدارياً فقط للوزارة وليس أمينين كما كان متقدماً.

واستبدل منصب الأمينين بمنصب مديرين عامين أحدهما للشؤون الإدارية والآخر للشؤون الفنية وتم تعيين الدكتور محمود الشاهد أميناً عاماً لوزارة الصحة والذي كما ذكرنا لم يحالفه الحظ في النجاح في الانتخابات.

وفي ١٩٩٣/١/٨ بدأت الوزارة بتعيين شواغل التنظيم الإداري الذي أحدث وكانت تعبئة الشواغل مخبة للآمال، أحد مسؤولي الوزارة علق على ذلك بالقول: خلاصنا من التنظيم الذي أعده لنا البنك الدولي لتجديداً لا يقدم الصلحة الوطنية والعدالة الاجتماعية بل ليكرس المحسوبية والظلمة الإدارية التي مررت وزارة الصحة فيها من مدير مهم ينصب لمنصب مهم في مديرية مهمة درجة "خامسة" ترغ لها مؤخر في الشاهد والدكتور مأمون مغازة في إدارة لسوق مستقذ في الوزارة يطلق عليه الموظفين في الوزارة اسم "الوزير الأصلي" منصب رئيس قسم.

تضمن وجود أمينين صاميين الوزارة أحدهما للشؤون الإدارية والمالية والثاني للشؤون الفنية للمتابعة مع وزير في مكتبه دراسة هذا التنظيم وموافاته بملاحظات وآراء الخبراء حوله.

وفي يوم ١٩٩٣/٨/٥ عقد اجتماع في مستشاري وزير الصحة مع كافة مديري الوزارة وتم إقرار التنظيم المقترح في هذا الاجتماع الذي استمر أكثر من (١) ساعات متواصلة أثار الوزير خلالها موضوع انتخاب أمين عام للشؤون الفنية وقبول النطوة بالاستغراب بذلك لكن الأمهات العامتين يعينون من مجلس الوزراء وهذه تعتبر سابقة لم تحصل في عهد أي وزارة أو وزير في الأردن. وسرعان ما غير الوزير رأيه بسبب ورقة قدمها له أحد الخبراء الذين كانوا يلبسون جلابون.

وفي يوم ١٩٩٣/٨/٣ وكان يوم خميس نهاية الأسبوع تم عقد اجتماع في الوزارة لانتخاب أمين عام للشؤون الفنية، ونجح الدكتور توفيق اللوباني بالحصول على هذا المنصب بعد معركة انتخابية حامية الطيس تم فيها جميع اصدرات وأسطات ورويس أخرى من أجل دعم مناس الدكتور اللوباني ولكن جميع الكوالت لم تتج ففاز الدكتور اللوباني على منافسيه وبما الدكتور محمود الشاهد والدكتور مأمون مغازة في إدارة انتخابية لم تحصل من قبل. أما بالنسبة لمنصب الأمين العام للشؤون الإدارية

تضمن وجود أمينين صاميين الوزارة أحدهما للشؤون الإدارية والمالية والثاني للشؤون الفنية للمتابعة مع وزير في مكتبه دراسة هذا التنظيم وموافاته بملاحظات وآراء الخبراء حوله.

وفي يوم ١٩٩٣/٨/٥ عقد اجتماع في مستشاري وزير الصحة مع كافة مديري الوزارة وتم إقرار التنظيم المقترح في هذا الاجتماع الذي استمر أكثر من (١) ساعات متواصلة أثار الوزير خلالها موضوع انتخاب أمين عام للشؤون الفنية وقبول النطوة بالاستغراب بذلك لكن الأمهات العامتين يعينون من مجلس الوزراء وهذه تعتبر سابقة لم تحصل في عهد أي وزارة أو وزير في الأردن. وسرعان ما غير الوزير رأيه بسبب ورقة قدمها له أحد الخبراء الذين كانوا يلبسون جلابون.

وفي يوم ١٩٩٣/٨/٣ وكان يوم خميس نهاية الأسبوع تم عقد اجتماع في الوزارة لانتخاب أمين عام للشؤون الفنية، ونجح الدكتور توفيق اللوباني بالحصول على هذا المنصب بعد معركة انتخابية حامية الطيس تم فيها جميع اصدرات وأسطات ورويس أخرى من أجل دعم مناس الدكتور اللوباني ولكن جميع الكوالت لم تتج ففاز الدكتور اللوباني على منافسيه وبما الدكتور محمود الشاهد والدكتور مأمون مغازة في إدارة انتخابية لم تحصل من قبل. أما بالنسبة لمنصب الأمين العام للشؤون الإدارية

تضمن وجود أمينين صاميين الوزارة أحدهما للشؤون الإدارية والمالية والثاني للشؤون الفنية للمتابعة مع وزير في مكتبه دراسة هذا التنظيم وموافاته بملاحظات وآراء الخبراء حوله.

وفي يوم ١٩٩٣/٨/٥ عقد اجتماع في مستشاري وزير الصحة مع كافة مديري الوزارة وتم إقرار التنظيم المقترح في هذا الاجتماع الذي استمر أكثر من (١) ساعات متواصلة أثار الوزير خلالها موضوع انتخاب أمين عام للشؤون الفنية وقبول النطوة بالاستغراب بذلك لكن الأمهات العامتين يعينون من مجلس الوزراء وهذه تعتبر سابقة لم تحصل في عهد أي وزارة أو وزير في الأردن. وسرعان ما غير الوزير رأيه بسبب ورقة قدمها له أحد الخبراء الذين كانوا يلبسون جلابون.

وفي يوم ١٩٩٣/٨/٣ وكان يوم خميس نهاية الأسبوع تم عقد اجتماع في الوزارة لانتخاب أمين عام للشؤون الفنية، ونجح الدكتور توفيق اللوباني بالحصول على هذا المنصب بعد معركة انتخابية حامية الطيس تم فيها جميع اصدرات وأسطات ورويس أخرى من أجل دعم مناس الدكتور اللوباني ولكن جميع الكوالت لم تتج ففاز الدكتور اللوباني على منافسيه وبما الدكتور محمود الشاهد والدكتور مأمون مغازة في إدارة انتخابية لم تحصل من قبل. أما بالنسبة لمنصب الأمين العام للشؤون الإدارية

الوجه الآخر

النائب توجان فيصل

حول نقابة المعلمين

علفاً على الحوار المداول الذي قام منذ سنوات والذي شغل جزءاً من نقاشات الحكومة ومجلس النواب السابق والذي عاد ثانية إلى ساحة النقاش الدستوري والقانوني مع بداية عمل المجلس التشريعي الجديد... أريد بعض الملاحظات والإجابات أملاً أن تعيد في يدور مجمل النقاشات التي ستعقد قريباً في مصر قانون نقابة المعلمين، وبالتالي في مصالح، إن لم يكن أحياناً مصالح، أعداد هائلة من المعلمين.

أولاً: فيما يتعلق بدستورية أو عدم دستورية تشكيل النقابة، فإن الدستور الأردني لا يحوي مادة محددة تتناول حق المهن في تنظيم نفسها في نقابات، ولكنه يحوي فقرة تتناول حق العمال في مثل هذا التنظيم ضمن مادة تنظم حقوق العمل والمصال، ومع ذلك نجد أن لدينا في الأردن نقابات مهنية غير عمالية من مثل نقابة الأطباء والمهندسين والمحامين والمعلمين... وبالتالي فهي نقابات لم تشكل بناء على الفقرة (ز) من المادة ١٧٣ التي تنظم حقوق العمل والمصال فليلاً ماذا استندت هذه النقابات المهنية في تنظيمها إن؟

في رأيي، أن وجود نص يحدد حق العمال في نقابة وهم يتواجد نص يحدد حق المهن الأخرى يعود إلى غاية الدستور بضممان حق العمال أمام صاحب العمل أي أن الدولة أخذت على عاتقها مسؤولية صيانة ما هو في اعتبارها حق أساسي لهذه الفئة أمام مستخدميه وبالتالي فإن ما تطلبه على غورها من ملاحات حقوقية وتنظيمية لا بد أن تطلبه يداهة على نفسها وعلى العمال ليدبرها، ثم إن الأصل في الحريات الفردية والعامه هو الإطلاق ما لم تكن الاستثناءات - ومنها الاستثناءات والقوانين وحتى الأوامر أحياناً - تتحدد أو تصدر هذه الحريات بأمر على صاحب الحقوق الجملة أو على حساب مصالح وحقوق الفرد أو الجماعة الأخرى.

ثانياً: ما أثارته الحكومة السابقة حول دستورية نقابة المعلمين دار بشكل رئيسي حول ما إذا كان المعلمون مثل هذا الحق بينما يفتقر المعلمون ليدبرها، وهذا في رأيي لا يسبب إشكالاً دستورياً أو حتى قانونياً وإنما في هذا سياق عريضة تطلب عليها من نقابة الأطباء التي يعمل عدد كبير من منتسبيها كموظفين لدى الحكومة، وعدد آخر لصاحبهم الخاص وعدد أقل بكثير لأصحابهم غيرهم في القطاع الخاص... أي أنهم في الأساس إما موظفون أو مستقرون، ولا يمنع من التمتع بعضوية فاعلة في النقابة سوى الأطباء العاملين في القوات المسلحة وذلك حسب القوانين العسكرية التي تمنع انتظام العسكري في أي تنظيم آخر. كالكرب والناقل وحتى المنسحق الثقافي وذلك حفاظاً على ولائه المطلق للجيش.

ثالثاً: من هنا فإن أية إحالة جديدة للموضوع إلى المجلس العالي لتفسير الدستور من قبل أي طرف - الحكومة أو السلطة التشريعية - إذا اختلفت - لا يمكن أن يستند ذات المنع لعدم مشروعية كما بينت، ولكن يمكن أن يكون السؤال عن كين التعليم مهنة أم لا. وهذا في رأيي الموضوع مناسب أيضاً كين التعليم مدرسي كمتخصص في المعاد والكتابات والجامعات حتى الدراسات العليا... وبالمثل هذا هناك من معترف بها كمن يتعلمها نقابات رغم عدم وجود اشتراطات تعليمية لمزاولة المهنة مثل مهنة ميكانيك السيارات مثلاً.

رابعاً: فيما يتعلق بقرار المجلس العالي لتفسير الدستور والذي اتخذ بأغلبية خمسة أصوات مقابل أربعة بلا استورية لقراره، فإن هذا القرار هو حكم للمجلس لأن الغالبية الدستورية لصورة في ستة أصوات مقابل ثلاثة وقبل الألبية النقوصة هنا سيكون سابقة تعني قبول مثل هذه الألبية المقترحة في بند آخر مثل محاكمة الوزراء مثلاً أو تعديل الدستور حيث يمكن أن تتم هي أيضاً من الحصول على أغلبية الثلثين.

خامساً: مبدئياً وفي ظل الديمقراطية، لا يحق حتى التساؤل حول حق أي قطاع في تنظيم نفسه مهنياً أو فكرياً أو مهنياً أو فكرياً... لأن هذه التنظيمات يجب أن تجتمع وتنعقد كتركيبة للديمقراطية المحلية ولرسماء لقواعدها التشريعية... فالديمقراطية ليست مجلس نواب فقط، أو مجلس نواب وأحزاب سياسية، وإنما هي تسلسل هرمي كبير يضم تظاهرات شعبية على مستويات مختلفة منها البلديات والنقابات والأحزاب والوزراء والإحداثيات والجمعيات... الخ وهذه القطاعات هي ما يجب أن نتطرق منه الآن لا النقابات العربية القائمة على المنع والمصادرة والرفق باليد.

البلاد "تكشف خطاب النوايا الحقيقي للحكومة رفع الدعم عن الخبز والحليب والسكر وزير التموين اقترح نوعين من الخبز وسعراً واحداً للعلف وإستبدال كويونات الدعم



مستحققاته من كويونات المادة التي لا يستهلكها أو يستهلكها بشكل محدود. وذلك تمنع الحكومة التجار من الاستفادة من الكويونات التي يبيعها المواطنون بسبب عدم الحاجة، وقالت مصادرها: إن هذا الإجراء ومجمل الحفاظ على "الدعم الحكومي" مسألة وقت ستنتهي خلال السنوات الأربع القادمة، وفق الأشار أن تلتقيها برئاسة اللجنة أما بخصوص "الحليب" فستحل مشكلته في مستحققاته من كويونات المادة التي لا يستهلكها أو يستهلكها بشكل محدود. وذلك تمنع الحكومة التجار من الاستفادة من الكويونات التي يبيعها المواطنون بسبب عدم الحاجة، وقالت مصادرها: إن هذا الإجراء ومجمل الحفاظ على "الدعم الحكومي" مسألة وقت ستنتهي خلال السنوات الأربع القادمة، وفق الأشار أن تلتقيها برئاسة اللجنة أما بخصوص "الحليب" فستحل مشكلته في

عجلت رغبة رسمية مرت عبر عدد من الوزراء والنواب، بإجتماعات اللجنة المالية التي إنتهت مساء الخميس الماضي، لصياغة رد اللجنة النهائي على موازنة العام الحالي، والذي يتضمن التوصيات التي توجدها اللجنة وتطلبها من الحكومة.

وكانت اللجنة قد قرأت تقريرها على مسامع مجلس النواب صباح السبت الماضي، على أن يستمر المجلس في مناقشات الموازنة التي بدأت يوم الثلاثاء، والتي ستنتهي قبل نهاية الأسبوع الحالي حسب الرغبة الملكية لأغراض برلمانية، وسياسية، كما قالت مصادر نيابية "للبلاد". وأكدت أن رئيس الوزراء طلب التحويل بمناقشات الموازنة، خشية أن لا يمررها المجلس في غياب جلالة الملك الذي غادر عمان مساء الأحد الماضي في جولة أوروبية. ومن المفترض أيضاً أن يطالب عدة نواب داخل اللجنة وخارجها بتزويد بقية أعضاء المجلس بنسخة من خطاب النوايا والتي قال وزير المالية أنها "مسكبة" لرئيس اللجنة، علماً بأن الحكومة عبرت في أحاديث جانبية عن عدم رضاها عن هذه الخطوة.

وفي خطوة تقول مصادرنا أن رئيس اللجنة وعلى أبو الراغب، يتحفظ عليها التزاماً بما سبق أن اتفق عليه مع وزير المالية، في حين لا يتروك النائب بسمام حدادين في الإصرار على الإطلاع على خطاب النوايا، بعد أن يقول: نريد كملس أن نطلع عليه، لتحديد توجهاتنا ومساوماتنا.

وكان "حدادين" قد سجل الأرياء الماضي إستجواباً رسمياً للحكومة هو الأول منذ بدء الدورة البرلمانية، يطالب فيه بالكشف عن تفاصيل خطاب النوايا، والإطلاع عليها قبل مناقشات الموازنة، التي يقدر أن تنتهي مساء اليوم الأربعاء. من جهة أخرى كشفت مصادر خاصة لـ "البلاد" النقاب عن تفاصيل الاتصالات واللقاءات الأخيرة للجنة المالية بمدد من الوزراء، وتحديداً وزير التموين، والتي تضمنت طلبات نفقت للحكومة، وعرضاً لوجهة نظرها، قبل الاتفاق على بعض التفاصيل، وإيقاع البعض الآخر ليطاس مناقشة الموازنة.

وتضمنت هذه الاتصالات واللقاءات الرموز المتبادلة بين الحكومة واللجنة المالية قبل أن تصبغ اللجنة تقريرها النهائي الذي وصفه المراقبون "بغير الجوهري" حيث نجحت الحكومة من خلال مساهمتها، في "تهدئة" العديد من الطلبات الرئيسية للجنة، التي لم تضمن تقريرها حديثاً بأن "العموميات" رقم بعض التشديدات في عدد من التوصيات.

وهو حيث قال أعضاء في اللجنة لـ "البلاد" أنهم سيعرضون، أثناء المناقشات، خصوصاً فيما يتعلق برقم الدعم الحكومي عن المواد الأساسية، وإعادة تسعير بعضها، أو "تعويض" الأسعار حسب حاجة السوق، علماً بأن اللجنة طالبت بعدم المساس بخصومات الدعم المرصودة.

أولاً: الخبز اقترح وزير التموين على السعر الموحد "تسعير" نوعين من الخبز، بدعم الأول بوزن الدعم من الثاني، على أن يسمى الأول بالخبز الشعبي، للفقراء والمواطنين، وفيه بعض المواصفات "القبولية"، وأن "يسمى" خبز "ممتاز" خاضع لحركة الأسعار في السوق.

الثاني: السكر والأرز تشمل الطرفان إلى "تسوية" واقتت عليها أغلبية اللجنة بخصوص تغيير الدعم لستحقاقه الذين تقل دخلهم عن (٥٠٠) ديناراً شهرياً على أن تقدم الحكومة بدعم حدوث تجاوزات، أو مظالم من التاجية

إستند الخطاب "الرسمي" للجنة المالية في رددها على خطاب الموازنة للفئة السياسية، لم تعتمد الرقم، واكتفت بـ "تعميم" الطلبات والتوصيات، وعدم مناقشتها بشكل محدد خوفاً من مناقشات الاستحقاقات التي تقع بها لغة "الإلزام" إذا ما خرجت الرود.

لاحظ الجميع، وإذا ما سمعنا لغة التي تحدث بها أكثر من نائب عضو في المجلس، عن الضرورات التي تبسج المحظورات، وعن إستراتيجية الحكومة، وظروفها والضغوط الدولية التي تمارس ضما.

وهذه إشارات كان رئيس اللجنة شخصياً يتنص بها بصراحة في أبحاثه لثقتنا بالمشروع القانوني أثناء محادثات الموازنة، على اعتبار أن المجلس معني بالحكم هذا القانون كما تستحق

منذ فترة طويلة، إلى محاولة تخفيف حدة المخبر إلى أقل حد ممكن. فالصناعيون كانوا الأكثر تشدداً في المطالبة بالغاء مشروع القانون وكانوا يعتبرونه أسبقاً من بقية النوايا في صدر الصناعيين والصناعة الأردنية الناشئة، وتضييقاً طلياً "وقفاً" لفتح باب الاستيراد على مصراعيه أمام البضائع الأجنبية.

تتنافس صناعتنا الوطنية بعد تقليص الجدية في الأسعار بين المستورد والمصنع محلياً، حسبما جاء في أحد إجتماعات

من عهد الله بي عيسى تضمنت اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة السابعة المكلفة بدراسة مشروع قانون ضريبة المبيعات، والحكومة من ممثلي عن الحكومة وجهات اقتصادية متعددة معنية بالأمر إلى نقاط اتفاق على المشروع ومن أهمها:

قراءة في رد وتوصيات اللجنة المالية

آليات الحكومة مرت بطريق الموازنة بسهولة

أقل من المتوقعة. يقول رئيس الوزراء أن الحكومة في غنى عن هذه الرحلة. النائب الشخانية وهو عضو في اللجنة المالية قال "البلاد" إن الأمر لم ينته بعد، في إشارة واضحة منه لتزويج "مفاجآت" مناقشات الموازنة التي لم تلج بجديد كما لاحظ الجميع. إذ استمرت المعارضة في تسجيل النقاط التاريخ والساسة الوزراء عندما ألقى وزير المالية بسلامة الذي طالا لخصاء خطاب النوايا، بوجه اللجنة وباللجنة يتحمل المسؤوليات الوطنية المالية وتبعاتها.

وهي خطوة اعتبرها المراقبون "تكتيكاً" حكومياً إستراتيجياً لمعالجة أعضاء اللجنة أولاً، وبمفهوم إستراتيجية لغة

حزب المبعث ٢٠٠ ساعة في المرحلة الثانية

الحكومة استجابت لبعض المطالب فسكتت أصوات المعارضة

فرقة صناعة عمان. أما التجار فكانوا أقل حدة في معارضتهم للمشروع القانون ويتنصب إمتحانهم الآن على جعل فرض الضريبة بعد التخليص على السلعة جرمياً في حين يردد الصناعيون تحصيل القيمة الضريبية قبل التخليص عليها جرمياً، وكان مشروع القانون قد ترك هذا الباب دون تحديد إذ جاء فيه: تستحق الضريبة بتحقيق واقعة بيع السلعة أو أداء الخدمة وفقاً لأحكام هذا القانون كما تستحق

ماذا يجري في "الصناعات الغذائية"

أمين السر: الاتحاد يتدخل في النقابات العمالية

فوجئنا بكتاب الأمين العام الذي يحتوي على مداخلات قانونية ويحاول أن يقضي الشمس بربال مستقلاً موقعة كدين عام، ويثبت كل يوم أن هذه القيادة تعمل على ترتيب بيتها بما يحميها من روح التغيير البقاء في السلطة. أقول لهم وخاصة للسيد خالد شريم أن يرفع يده عن النقابة العمالية مرة أخرى لكن من شياييك بعض قيادات الاتحاد الذين يخافون من التغيير في المرحلة الثانية.

البلاد: من المعني بالغاء النتائج التي ظهرت في انتخاباتكم؟ إن الجهة الوحيدة نون غيرها هي محكمة العدل العليا أما سكرتير العلاقات الداخلية فهو غير معني بأصدار موقف قانوني قد يتجاوز فيه مصالحه. وقد تم إرجاع هذه الطعون إلى ما يسمى الهيئة الإدارية للنقابة العامة السابقة والتي فقدت صلاحياتها بعد الانتخابات حيث احتج الذين قدموا الطعون ومن هم ليسوا بأعضاء نقابة عامة وقدموا الغاء النتائج وهدوا وضعوا أنفسهم فوق القوانين والأنظمة.

البلاد: هنا نص قيادة الاتحاد من هذه الإجراءات حيث هناك تجاوزات في نقابة الملبغ ونقابة أخرى؟ إن قيادة الاتحاد حاولت أن تبعد نفسها عن الشبهات في قسيتها إلا أنها

الشتاء يلقي الجرافيا ويجمع الآحبة في الجامعة



بعد أن هطل الفيت، وامطرت السماء ما لديها، بعد انحباس دام طويلاً وجعل الناس ينتظرون حيات الطير بأشفاق، كان أول البهجة في ذلك "طلبة العلم" وليس المزارعون. وفي الجامعة الأردنية، كان الشتاء سيد المحادثات بين الطلبة، وكان استمرار تنفق الامطار أو انحباسها، واحتمال تساقط الثلوج، كما هو الحال في السنوات السابقة، حديث الساعة في الحرم الجامعي، الذي تجول فيه

الجامعة تنتهي هذه الأيام من امتحانات الفصل الأول، والطلبة - كما هو مفترض - منهمكون في القراءة والتحضير لامتحانات، وعندما تجولنا في الجامعة، لم نر الطلبة يتسكعون في شوارعها أو يتفلقون بشجارها كما هو مرسوم، بل كانوا متجمعين في محلات الكافيتريا المنتشرة هناك، وفي مرمرات الكليات المختلفة.

الطالب قصي عبد الكريم/ثالثة لغة عربية، قال إن فصل الشتاء هذه السنة كان ضيقاً، لكنه أي قصي سعيد جداً بهطول الأمطار هذا اليوم، ويعتني تساقط الثلوج في الأيام القادمة، كما كان يحدث في العامين السابقين، لكي يتمكن من أخذ إجازة

أحد الطلاب لم تذكر اسمها، كانت تهوول في الشارع المؤدي إلى الامتحانات تجمع الطلبة في شوارع الجامعة، تحت الشجر ويتناقشون في المسائل الدراسية المتعلقة بمبحث الامتحان. أما هذا اليوم فيجتمعون في "مرمرات" الكليات منتعج عن ذلك ضجة كبيرة وصوت مرتفع، بينما احاديثهم تتركز حول الامطار والثلوج التي يتمنون تساقطها في الأيام أو الأسابيع القادمة.

أحد الطلاب لم تذكر اسمها، كانت تهوول في الشارع المؤدي إلى الامتحانات تجمع الطلبة في شوارع الجامعة، تحت الشجر ويتناقشون في المسائل الدراسية المتعلقة بمبحث الامتحان. أما هذا اليوم فيجتمعون في "مرمرات" الكليات منتعج عن ذلك ضجة كبيرة وصوت مرتفع، بينما احاديثهم تتركز حول الامطار والثلوج التي يتمنون تساقطها في الأيام أو الأسابيع القادمة.

يعرف أحد ملاحمها الرئيسية أو الحقيقية
تربى على هذه اللحظة وماذا تحمل في طياتها
في اعلمكم ؟

لا توجد مصادح محددة للرحلة المقبلة
ونك الغياب الوقت المحدد الوضع الطوف
الدمري، أو كل طرف على أحد الخاضعات
من أكل اللحم، والفرد يتلاصقا وتلاصقا

المجالي ليس غريباً عن الأسرة الأرمينية فقد
دخل متأسفاً قيادة عمدة في الوطن، ومن
شكل حكومتها وتولى رئاسة الوزارة تعاقب في
البداية بأنه سيعيد التوازن إلى المجتمع
الأرمني، ويوقف حالة الأصف والشفقة ويعد
من أكل اللحم، والفرد يتلاصقا وتلاصقا

الحال يبدو القاتل على أفعال رئيس المنظمة
ياسر مرغاب وكيف هو السيل الوصول بهذه
الطاعة إلى الأناضول والصامحة؟

إذا كنا نتمدد بالسلامة الأرمينية -
الأسبينية علاقة إلى الوطن بلانطة إلى هذه علاقة
متعددة الجس، وتهدف جرس وتفتاحات

يبحث بمد إلى الشرق الأوسط، وهذه
براي أروام تقفز عن الحقائق الأرسفة في
هذه المنظمة المظلمة والتباينات التاريخية والمراة
الخاضرة، بطبيعة هذه المنظمة عمية على
مثل هذه التشكيلات والنمط الدعاية التي
تحمل بها القوة العسكرية المتفوقة لتسرايا

احتلال إسرائيل لها، ولا تدهي هذه الفوضى
التفريعة ما يواجهها الآن من حصار
وخصاص يلجئني من أشقائنا العرب لا ما
له، بل وتريد هذه الأوساط أن ترتد
عداوات الآن فيخيل في معارك مع طغوى
الهاء، وتعتبر لروايات البرمائيات
الأردنية، بل ويتم إريك المواطن الأردني
وتجريب حملة إعلامية واحدة ضد وتحت
الخاصة أمام في مخرج وأحد من
والإنجاز وتحقيق الأمل على النظام
الجيد وعلى سوق الشرق الأوسط فهل هذا
حالة تعود إلى الحالة والإحباط والقلق
من هذه المرات. بل دعاهم المعلن

حل جميع الأحزاب الستراتيجية في عقيدة الإخوان

[illegible]

عروضهم.

فحينما بدأ الطاغية صفيي رحلة خيا
١٩٤٦، وعندما وقف الشعب المصري كله
كان الاخوان يؤكدون في كل مكان تأييدهم.

— — — — —

[illegible]



● **فؤاد أبو حجلة**

حقیر اسمہ صالح الشایچی

وامكانيات تنفيذ وتطويره.

التطلعات والأهداف السابقة جيدة

طبيني، ويجري استخدام عملات عربية :

ومنها المرأة المتأينة لبنوده تدعم هذا

شركة الثلج والصودا والكازوز الأردنية

معبئو بیسی ومیرندا وتیم وسفن آب العالمیه



بکافتہ فروغہ

في المملكة

يتقدم من

حضرة صاحب الجلالة

الملك الحسين المعظم

باسمى آيات التهنئة



شركة مصفاة البترول الأردنية

(المساهمة المحدودة)

يتقدمون من حضرة صاحب الجلالة

المملك الحسين المهدى

باسمى ليات التهنئة والتبريك بمناسبة

تذكرى الأسراء والمعراج

داعين المولى العلى القدير أن يحفظ جلالته ويسد خطاه فى سبيل رفعة وازدهار بلدنا الحبيب



شركة

مصانع الأسمنت الأردنية

المساهمة المحدودة



**مدير عام
وموظفو**

البنك

الإسلامي
الأردني



شركة

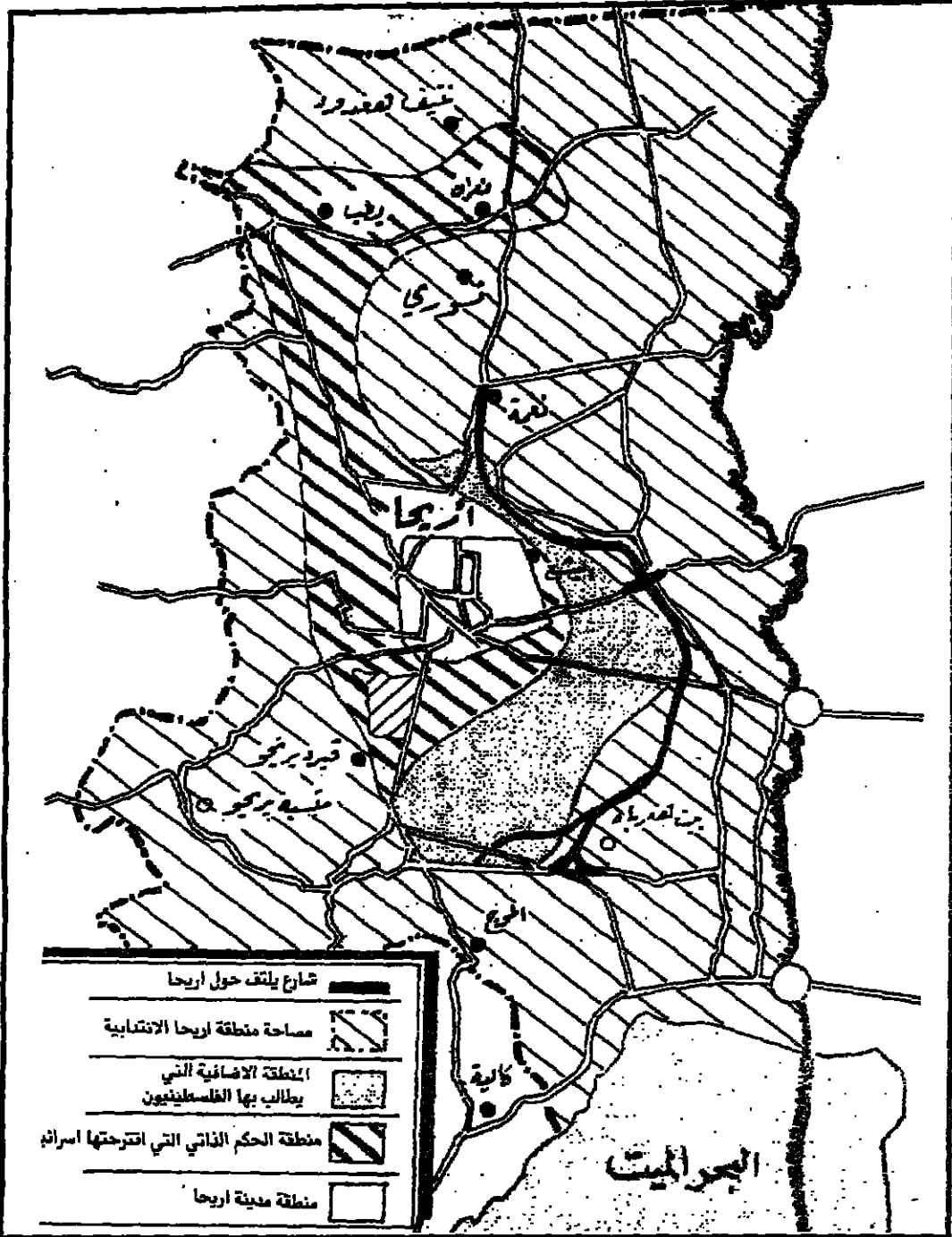
التبغ والسجائر الأردنية



شركة

158

التجارية



استمرار الجدل الفلسطيني الإسرائيلي

إسرائيل : نعطيك ٥٠ كم/مربع من أريحا

المنظمة : لا نريد إقامة "فاتيكان" جديد

ويبدو أن من الصعب أن توافق إسرائيل على زيادة مساحة منطقة أريحا غرباً بسبب وجود مواقع عسكرية لجيش الاحتلال على الهضاب المطلة على أريحا بالإضافة إلى وجود مستوطنتي قيرد أريحا (ورد أريحا) وميتسي أريحا (مراقبة أريحا). وقد وافق ياسر عرفات على تخفيض المساحة التي يطالب بها إلى مئتي كلم، بدون أن يبين بشكل واضح حدود المنطقة التي سيضمها الحكم الذاتي.

وطبق مسؤول فلسطيني علي العرض الإسرائيلي التمسك بتحديد مساحة أريحا بـ ٥٠ كلم من مساحتها الأصلية بالقول: إننا لا نريد إقامة فاتيكان في أريحا.

وبكرت الأذاعة الإسرائيلية أن إسحاق رابين قد اقترح مضاعفة المساحة التي اقترحها سابقاً لتصبح حوالي ٥٠ كيلو متراً مربعاً. إلا أن رابين قد عاد وأوضح في ٢١ كانون الأول خلال اجتماع في الكنيست بأن الحكم الذاتي في أريحا لن يشمل مستوطنتي الموج والياشع وأن يصل إلى حدود البحر الميت ونهر الأردن الذي يشكل خط وقف إطلاق النار مع الأردن. وتقع مستوطنة الياشع على مسافة ٥٠ كم شمال شرق حدود مدينة أريحا.

في حين أن مستوطنة الموج تقع على بعد ٥٠ كم إلى الجنوب ويقع جسر اللبني الذي هو نقطة العبور الرئيسية بين الأردن والضفة الغربية المحتلة على بعد ثمانية كيلو مترات إلى الجنوب.

ويرى الفلسطينيون أن انسحاب جيش الاحتلال من هذه المنطقة لا معنى له ذلك أنه يشمل فقط ترحيل مركز البوابيس ومقر الحكم العسكري الإسرائيلي في مدينة أريحا ولا يشمل المواقع العسكرية المجاورة المحيطة بأريحا.

وقد طالبت قيادة المنظمة بأن يشمل الحكم الذاتي منطقة أريحا بكاملها كما تحددها دائرة المساحة الأردنية والبالغة مساحتها ٣٦٥ كيلومتراً مربعاً أي أكثر من ١٢ ضعفاً من المساحة التي اقترحتها رابين وتمتد المنطقة التي تطالب بها المنظمة ومعضها صحراء من بلدة الجفثا في الشمال إلى البحر الميت جنوباً، والحدود مع الأردن في الشرق وتشمل هذه المنطقة على سبع مستوطنات صهيونية.

ما زال الخلاف محتدماً بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي حول مساحة منطقة أريحا المشمولة بالحكم الذاتي الفلسطيني. وتقول الأنباء المتسورة عن اجتماعات الجانبين في مصر أن المنظمة وإسرائيل ما زالتا بعيدتين عن التوصل إلى اتفاق. وكان اتفاق إعلان المبادئ المشترك بين المنظمة وإسرائيل الذي وقع في ١٣ أيلول الماضي يواظفون قد نص على انسحاب إسرائيل من منطقة أريحا بدون تمديد المساحة.

وكانت إسرائيل قد اقترحت في البداية أن تنسحب من مساحة تبلغ ٢٧ كم مربعاً تشكل أريحا ومخيمي عفا جبر ومن السلطان ويعيش في هذه المنطقة حوالي ٢٠ ألف فلسطيني.

قريباً.. إعلان ميلاد "الخط الثالث" الفلسطيني

الصراع القائم بين الخطتين الأولى والثانية وكوار في الأراضي المحتلة تتعاطف مع هذا التوجه وتدعمه وتشترك فيه.

تحدداً، وقد تطالعت مواقف هذا الخط مع بعض مواقف بعض الأطراف العربية وخاصة للوقوف السوري.

وتتجهور هذا الخط الجديد، حسب قول المسؤول الفلسطيني، حول ضرورة تعزيز الاستقلالية الفلسطينية ومواجهة الضغوط الهادفة إلى مصادرة القرار الفلسطيني وتحويله، وقال المسؤول أن هناك خطين بارزين منذ فترة في منظمة التحرير الفلسطينية وخارجها وهما خطان يتصارعا على التأثير في الشارع الفلسطيني في هذا الشأن.

وأشار إلى أن الخط الأول تصفه بـ "جماعة حزب العمل" في الساحة الفلسطينية، وهم الذين "طبقوا" اتفاق أوسلو.

ومضى المسؤول إلى القول بأن رموز هذا الخط تعتمد على التنسيق المباشر مع إسرائيل، وبالتحديد مع حزب العمل الحاكم، من أجل تعزيز وجود هذا الخط والإستقواء بصحابة حزب العمل على المعارضة الفلسطينية وعلى بعض الدول العربية أيضاً.

ويضوي في إطار هذا الخط عدد غير قليل من "الكوادر الليبرالية" في حركة فتح، وحزب الشعب الفلسطيني "الشيعي" وهذا.

أما الخط الثاني، والكلام ما زال للمسؤول الفلسطيني فإنه يأخذ موقفاً متصلياً إزاء إسرائيل، ويرفع شعارات المعارضة الحرة والاتفاق أوسلو.

وأشار هذا المسؤول المسحوب على الخط الثالث إلى أن هذا الخط يرفض الصراع مع طرف فلسطيني، ويعتبر



الخبايا الإسرائيلية تحقق مع مراسل "رويتر" كشف ثلاثة من عناصر وحدة "شمشون" المستعربة

الفلسطينيين بسبب تعاونهم مع سلطات الاحتلال. وكانت سلطات الاحتلال قد طردت مراسلي صحفيتين "سيامي فيرال" الأمريكية و"الغارديان" البريطانية عام ١٩٩٢ بسبب نشرهما صوراً كاذبة.

وقد رأى مشاهد التلفزيون الأردني قبل أيام، اللقطة المرفقة، والتي تبين عناصر وحدة شمشون أثناء اعتقالهم للمشاركين في إحدى المواجهات في قطاع غزة.

ويبدو أحد عناصر هذه الوحدة «الأول من اليمين» وهو يشهر بندقية اتوماتيكية والثاني «في الوسط» يحمل بيده مسدساً والثالث أيضاً يحمل مسدساً ويمسك بأحد المعتقلين من فتية الانتفاضة.



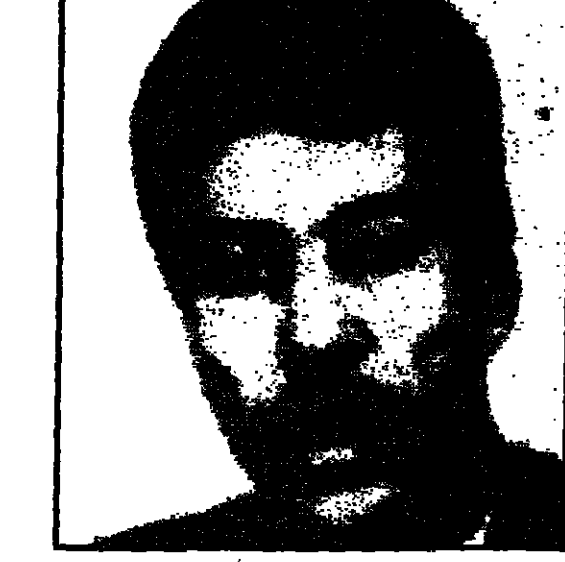
بدات سلطات الاحتلال الإسرائيلي بالتحقيق مع مراسل وكالة "رويتر" في الأراضي المحتلة على خلفية قيامه ببيت مشاهد تلفزيونية مصورة عن اعتقال شبان فلسطينيين من قبل عناصر الوحدة الإسرائيلية المستعربة. ومن أن يعرض هذه المشاهد على الرقابة العسكرية الإسرائيلية.

وقد ظهرت في هذه اللقطات وجوه أفراد الوحدة الإسرائيلية المتكبرين باللباس العربي، وكان أحدهم يرتدي الكوفية الفلسطينية.

وقال ضابط إسرائيلي من المسؤولين عن نشاط وحدة "شمشون" أن بث هذه اللقطات الحية إلى كافة محطات التلفزيون في العالم يعرض إسرائيليين يزعّم أن ضحاياها سيقطعوا على أيدي المسلمين.

وحياة أفراد هذه الوحدة للخطر ويشل نشاطهم في المنطقة. وتجدر الإشارة إلى أن أفراد وحدة شمشون والوحدات المستعربة الأخرى كانوا منذ زمن بعيد يتكبرون بزي المثلثين الفلسطينيين وينقلون جرائم الإغتيال التي كان الإعلام الإسرائيلي يزعّم أن ضحاياها سيقطعوا على أيدي المسلمين.

جاسوس لم يقل كل شيء



إسماعيل عديان ياسين، ومهنته أصبحت معروفة بعد أن ضربه الأمن التونسي بالجرم المشهور. ظن الجميع قبل أشهر أن الجاسوس "أبو هاني" سيجاه مصريره المحتوم بدون إزعاج أو شوشرة، لكن الرجل صار نجماً، وتجاوزت سمعته حدود المنطقة، وأصبح بالنسبة لإسرائيل بقس أهمية الجاسوس بولارد إن لم يكن أكثر.

إسرائيل طالبت أمريكا بتسليمها بولارد لكنها لم تصر على هذا الطلب كثيراً، أما بالنسبة لهذا العبدان فإن الإسرائيليين يضعون قضية في يدهم أن عديان لم يقل كل شيء حتى الآن، ويبدو أن الإسرائيليين يريدون لصمته أن يكون صمتاً أبدياً بعد أن يقتلوه بأنفسهم.. ليظنوا.

صواريخ بدون رؤوس !

قالت صحيفة "جلي اكسبرس" البريطانية أن الرؤوس الذرية الإسرائيلية ليست مركبة على صواريخ، ولكن يمكن تركيبها على الصواريخ خلال دقائق معدودة. وضعت الصحيفة إلى القول بأن عدم تركيب هذه الرؤوس النووية على الصواريخ يهدف إلى خدمة المزايم الإسرائيلية بأن إسرائيل ليست دولة مالكة لسلح الذري.

نقط في البحر الميت !

في الريع المقبل، تبدأ شركة أميركية بالتنقيب عن النفط في البحر الميت على عمق ثلاثة كيلو مترات فقط. ولأن الأمريكيين والإسرائيليين شركاء في كل شيء، فإن شركة كيبوتز الإسرائيلية ستقوم بأعمال التنقيب عن النفط عن الشركة الأميركية "شوتس". وتقدر تكاليف هذا المشروع بأربعة ملايين دولار فقط، أما عائداته المتوقعة فإن أرباحها تصل إلى مليارات المقاتلة.

وإذا تم اكتشاف النفط في البحر الميت فإنه ربما يعود إلى الحياة. وقد يتغير إسمه !

علماً بأن الإسرائيليين ليسوا بحاجة حقيقة إلى تحمل ثناء التنقيب عن النفط واكتشافه لأنهم يتحكمون في قلب وطن يشبهه الآخرون بأنه بحيرة من النفط.

أما الأمريكيون الذين يريدون نفط البحر الميت فإنهم يؤمنون بأنهم هم وحدهم الكبارين لأنهم في الأصل يسيطرون على كل نفط العرب في البحر والبراري والقفار.

لهم أن يساهم هذا المشروع في حل مشكلة الطاقة بين الشمال الإسرائيلي الذين سيتخلصون من هذه المشكلة بعد بداية التنقيب وعن المقاطعة.

سيجارة هيشة وقارورة عرق وأرض مسلوقة



رايين التعبير عن احتجاجهم على هذا الظلم، وما زال الاعتصام مستمراً منذ خمسة شهور، ولكن بدون جدوى أيضاً.

بين المعتصمين كان هذا البنيوي العجوز الذي يحاول التغلب على الملل

بدأت إسرائيل تطرد بؤ منطقة يثر السبع من أراضيهم الزراعية، وينقيهم إلى منطقة صحراوية قاحلة بالقرب من سيناء.

وتتوي إسرائيل تزعيم الأراضي الزراعية التي صادرتها من أصحابها العرب على المستوطنين من المهاجرين الروس.

وقد اشكى هؤلاء البدو للكنتيست الإسرائيلي، واعتبروا على هذا الإجراء الظالم ولكن بدون فائدة، مما دفعهم إلى الاعتصام أمام مكتب رئيس الحكومة الإسرائيلية إسحاق

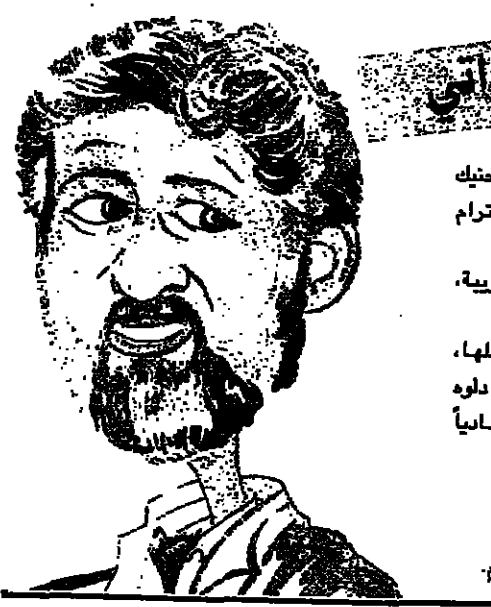
SHAKUB LOGIA

شعب لوجيا... شغب لوجيا ش غ ب

من هو الذي يطبق عليه المثل التالي
عزيزي القاريء إذا عرفت، لا تجيب سيره «على رأي سمعة»
- مثل فقرا اليهود لا دنيا ولا آخرة
- مثل خبز الصاج... مقلب عالوجهين
- ما أخرب من عمار غير عميرة
- مثل بقدر اللحم من وين ما مسكتك بوسحك



من هو؟
هذا المثل لا يحتاج إلى تفسير بطريقتي، فقد تشافهه ميدانياً في أية وزارة من الوزارات، فتجد أن كل مسؤول كبير حوله جماعة من المسجونين الذين يتناولون له ويغومون بالوقاية عن زملائهم بالباطل وبالناظر، ثم يمنحون على باقي الموظفين بأنهم من جماعة «فلان ابن عاتقان» هكذا عزيزي القاريء ترى مثلاً يمشي على أربع قوائم



حدثنا لهولب المهيوب قال
ليس في قديم الزمان ولا في غابر الأجيال بل على زمان أبو حنك
كلوب باشا، يحكي أن امرياً سمع بالباشا، كلمة تلقى برهمة واحترام
بين الناس، فتلقى أن يرى «الباشا» ويشاهد طلعه البهية،
وعندما سمع هذا الأمر، بأن الباشا موجود في منطقة قريبة،
ركب دونه، وانطلق ليشاهد «الباشا»
كان الناس يتجمعون حول الخيمة والباشا مع «برهمة» بداخلها،
فاقترب الأعرابي يزاحم الناس ويسألكم عن «الباشا» ليشاهده، حتى دونه
عليه، يجلس في طرف المجلس وليس في الوسط، ويحمل شكلاً صاعداً
وحكاً موجعاً، فاصيب الأعرابي بالخيبة وقال:
- حسبت أني اعتقدت الباشا باشا، أثري الباشا زلة.
هكذا نحن كم نصاب بخيبة الأمل عندما نلن «الباشا» باشا.
وكم وزيراً نتوهم عليه فيقطع خيفة ابن خيفة، وكم... وكم... وكم.

مثل الاسبوع

كتب الشيخ - شيخ
وهذا المثل لا يحتاج إلى تفسير بطريقتي، فقد تشافهه ميدانياً في أية وزارة من الوزارات، فتجد أن كل مسؤول كبير حوله جماعة من المسجونين الذين يتناولون له ويغومون بالوقاية عن زملائهم بالباطل وبالناظر، ثم يمنحون على باقي الموظفين بأنهم من جماعة «فلان ابن عاتقان» هكذا عزيزي القاريء ترى مثلاً يمشي على أربع قوائم

أعرب ما يلي

للصبر حدود
الصبر: الملم حرف جر يجر الجميع بلا استثناء، عدا الأسماء المنوعة
من الصبر، لذلك لا تصرف من الخدمة وتجدها عاماً بعد عام حتى
يأتيها هادم المات ومفرق الجماعات.
والصبر: مادة شوكية، تتواجد في صدر المواطن الأردني مع الولادة،
وتتجدد باستمرار، فلا يتخذ صبر المواطن إلا في حالات استثنائية جداً.
حدود: تقام على جمع الجوع عد المتفتنين والفاسدين المفسدين،
والحدود أيضاً تعني المعابر والقاطات الجمركية، وأول الحدود لما عرفنا حجم
الدول ولا مكانها على الخارطة.
والجار والمجور في الجملة المعربة يعود على المواطن الأردني الذي زفق
وسئم ومن من الوعد الحكومي يليقاف سرطان ارتفاع الأسعار، ووضع حد
للفساد في الأجهزة الحكومية.



رسالة إلى رئيس الوزراء

بعت سعادة النائب لهولب رسالة
عاجلة وسريّة إلى رئيس الوزراء
حصلت البلاد على نصها الذي تنشره
كاملاً تيمناً للفائدة وتعميماً لآثار
لهولب الفذة فيما يلي نص الرسالة
حول سد الكرامة:
ورد في تقرير اللجنة الوطنية
«المحايدة جداً» التي شكلتها الحكومة
بمباركات ومكافآت مجزاة لا شك - ما
يلي:
«يعتبر موقع السيد فريدان من حيث
جيولوجيته المعقدة ونشاطه الزلزالي
وتعدد مصادر المياه الملاحية منه، ولكن
على ضوء التعميم التحفظ لاجسم
السد وإجراءات الحماية والوقاية التي
سيتم تنفيذها بهدف ضمان سلامة
السد والخزان وضبط نوعية المياه
تحت ظروف التشغيل المختلفة، فإنه
بإمكان تنفيذ المشروع ضمن
المعطيات الهندسية والعلمية المتعارف
عليها في مثل هذه المشاريع على أن
تؤخذ ملاحظات اللجنة وتوصياتها
الواردة في هذا التقرير انتهى
الاعتباس»
بناء على ما ورد حول الموقع
الفرد والنشاط الزلزالي للجبل، فإنني
أقترح عليكم تحميل اللجنة مسؤولية
أي خلل في المستقبل، ولا أدعي هنا
المسؤولية الأدبية، بل المسؤولية الفعلية
هذا الكلام الذي يقال
والنائب لهولب
والنائب لهولب

ش غ ب



يوسف غيشان
معالي الخصوص
بكل جدية وبقار تظالبي الوزارات والجهات المعنية بأن أحمل
المسؤولية تجاه الوطن والمواطن، بأن أرشد من استهلك من المياه مع
أنني لا أملك سوى حقوقي واحدة وأن أخفف من الاستهلاك - مع أنني
لا استحم إلا في المناسبات الكبيرة - ويؤن أخفف من استهلاك من
الخير لأنه مدوم ولا أتقي بالخير في المناسبات، مع أنني ممن قنوش،
لا تحمل مسؤولية الوطن بل طغراً وقلة ذوقاً.
ولا ينسى سادة الإلكترونيات ضرورة توفير بالاحتسار في
استخدام الكهرباء وتقليل استخدام الأجهزة الكهربائية، ومع أنني لا
أملك تلفزيوناً حتى الآن يصنعون مني شهيراً بدل اشتراك، ناهيك من
فلوس الراف التي تحول ثنائير جيب عندهم.
أما الضريبة، فحدث ولا حرج حيث تظالبي بتسويد كشف التقدير
الذاتي مع أنني أحمل من تقديمه.
جماعة المسقطات طالبتون بالدفع التزاماً بالوطن والمواطن، وجماعة
الجمارك يجركون حتى الهواء ويظالبتون بالشراء ليعرك السوق.
و... و... و...
وكيف ويحيي حق طالبتين السادة المجلدون أن أصول السرقات
والاعتداءات التي ما تزال مستمرة على المال العام والخاص؟
كيف ويحيي حق يملكتي السادة المجلدون عينا ضريبياً من أعلى
النسب في العالم؟ كيف ولماذا يظالبتون صباح مساء، ويظالبتون
بالإتناء للوطن والمواطن؟
أقسم أنني كنت سالتهم وأنا في الواقع التزم رغماً عني، لو كنت
أعرف أن ٢٠٪ مما أنفقه يذهب حقيقة إلى خزينة غير متعددة المقايض،
وإلى شال من الفاسدين المفسدين الذين يبيعون الوطن والمواطن مقابل
أرضدة ذات أصغر من خزائن سويسرا، بعد أن تكيفوا بسرعة مبدعة
مع الديمقراطية وواقعتها فاخترعوا أساليب أكثر حضارية في السلب.
فبعد أن كانوا يسرقونني ويديسون علي بالسطار صارت الآن
يسرقونني ويديسون علي مؤخرتي.
ومن لا يصنقني ومن لا يصنق الصحافة التي يسمونها بصحافة
الإثارة مع أن درجة الإثارة الواقعية أعلى بكثير، فعليه أن يراجع
تقرير ديوان المحاسبة للقدم على جدول أعمال الجلسة الثانية عشرة
لجلس النواب «البريئة»، حيث سيرى ويلهجة حكومية متحفظة يعرض ما
تمكن ديوان المحاسبة من جمعه من تجاوزات وسرقات وإهمال رغم
محدودية قدراته والأنظمة والقوانين التي تربطه. أظن التقرير تراجعاً
في الإيرادات الضريبية المتحصلة من الشركات في حين ظهر الازدياد
الواضح في العيب الضريبي على الناس بما يشير إلى عدم عدالة توزيع
العيب الضريبي بين مكسبي الدخل في الأردن.
ولا تنسى ارتفاع السلف المنوطة من الخزينة إلى فلان وعلتان
حيث يتم اعتبارها بعد فترة ديون «فاطسة»
ويصعب العدد عند قراءة بث مخالفة القوانين والأنظمة والتعليمات
والبلغات والتعاميم والاتفاقات، ناهيك من عدم وجود سياسة محددة
للشراء في الوزارات فتنتشر الرشاوى والصور وحكي بحكلك.
وقد بلغ عدد قضايا الاختلاس والتزوير والتلاعب، التي ضبطها
اليوان فقط (١٨) قضية، وبلغت الأموال المخطصة (٩٤٢٣٤) ديناراً
وهذه الأرقام لا تبين أكثر من ١٪ من قيمة الاختلاصات السنوية في
دوائر الدولة.
أما التعيينات بالواسطة وسرقات الدور التي ضبطها الديوان كانت
فقط (٦١٧) حالة.
وأخيراً أنا المواطن - الناخب سابقاً - أسمع ثائبي المجلد إلى
جيب القنة من الحكومة بناء فقط على هذا التقرير. لأن من الواضح أن
بعض المصالحات ما زالت تحتل المواقع الحكومية - وكم - وكم نحن
بحاجة إلى عملية تطهير وشطف لمراكز الدوائر الحكومية. إذ بدون
ذلك أنا مضطر إلى عدم الالتزام بأي نصيحة أو إرشاد تسموني إليه
الحكومة، حتى لو كانت (لوكان) عدم القاء السجائر على جانبي الطريق
أثناء الحميدة.

دنياك تحاميل

شكرني كثيراً أدبيتي له وما بذله من
جهد في تحاميل - عفوا لاجلهم - وبعد
سؤاله عن حاله وأحواله أخبرته
بمستطاع مع التحاميل فما كان منه إلا
أن طمعتني بأنه وفي أول كلمة قامته
سوف يطالبني بتحاميل جديدة ذات طعم
زكاي، ولكنه هنا سألني عن الطعم
المفضل لدي فاجبت من فوري: يا ريت
أن تكون على سوس، وتم الاتفاق على
ذلك ومرت جلسة والثالثة والثالثة، ولكن
مطلبي لم يتحقق، فكرت قليلاً فوجدت
أنه من المناسب أن أتوجه إلى نائب
سابق، وبعد مراجعة دقيقة لقائمة
النواب السابقين قررت أن يكون هذا
النائب طبعياً، فتوجهت إلى عيادته
وقابلته وشرحت له قصتي منذ عام
١٩٤٨ ومعاتاتي وأجاستي تحاميل ذات
طعم مميز لكي أستطيع الاستمرار في
السياة.
نظر لي بشفقة وبعين ملأها
التحاميل عفوا الحق قرع الجرس
فخطت تحميلة - عفوا ممرضة -
حسناً فقال لها خذي مالواطن
واعلمي له فحص عشان تقدر تعرف
قياسه ونومني له على تحميلة، جاءت
نتيجة الفحص وأنشأ الطبيب كبير
الحجم وطلب مني الانتظار لحين
تصنيع الطلب بعد توصية خاصة،
فخرجت من عنده وأنا أحلم باليوم
الموعود، ولكن بعد ما طال الانتظار،
ونفذ صبري وأصبحت أستعمل الخيار
مديتي العزيز لهولب «المحترم»
تبدأ قصتي في عام ١٩٤٨ حيث
بدأت أشعر بآلم شديد بين الفخذين
ويوجد عدة فحوص أجمع الأطباء وقلما
يجمعون على رأي واحد أنه لا علاج
لي سوى التحاميل من قياس (٣٨)
وبدأت أتناول علاجاً عفواً تحاميلي
العلاج، أن سمع التغيير.
وفي كل مرة أراجع الأطباء
يكرهون لي نفس الوصفة وهكذا حتى
أدمنت على تحاميل التحاميل، وبدأت
قياساتها تزداد في كل مرة، وفي حلول
عام ١٩٩٣ أصبحت بحالة مل من نوع
تحاميل التحاميل ولا سيما أن حجمها
أصبح لا يطلق بعد حرب الخليج،
فحاولت تبريدها ولكنني تذكرت
ما أصابني من تقرحات في عام ١٩٦٧
حينما حاولت تبريدها، وفي ظل
الديمقراطية والمساواة وحقوق المواطن
عاد إلي الأمل من جديد وخطر لي
فكرة ماذا لا أتعايل تحاميل ذات طعم
جديد مع المحافظة على نفس القياس
المطلوبة على ثبات الموقف في ظل هذه
الانجازات وفماً بدأت البحث عن نوع
جديد يطعم ليزد، ولكن دون جدوى
وكان لا بد لي من طلب المساعدة،
ولما أنا غارق في بحر التحاميل عفواً
الافكار صارت التائب الذي مثني في
الانتخابات وفاز بمقعد بجدارة وما
أن شاهدني حتى أخذني بالاحسان

البلاد عام ٢٠٠١

تشكيل وزلي متوقع

سمير زيد الرفاعي رئيساً للوزراء .. ساهر عبد السلام الجبالي نائبا لرئيس .. عماد مضر بدران
للاخلاقية .. نشأت طاهر المصري للخارجية .. عون عبد الكريم الكباريتي للعمل



أرحم يا هلسة

رسالة شديدة الهجة بعثها لهولب إلى وزير النقل أبيب هلسة، لأن معالي الوزير قد بدأ صباحه الوزاري بتوهم
المواطنين بزيادة التعرفة على النقل السيارات والباصات وكافة أنواع المواصلات.
واللهم ما حظها بيبير خارب، إذ بدأ يرفع التعرفة على الخطوط من سن زيادة لا تقل عن ١٥٪ من السعر
السابق، هذا مع العلم أن الزيادة على أسعار التعرفة كانت منذ شهرين فقط.
وقد أكد لهولب في رسالته إلى الوزير وقوفه مع شعب العراق الشقيق، ومع الفقراء والكادحين والموظفين الذين
لم يحصلوا بعد على الزيادة المرتقبة ومع ذلك بدأت الوزارة بجهدهم من الآن.
وطالب لهولب وزير النقل بالتراجع عن قراراته، وترك قضية زيادة التعرفة إلى ما بعد زيادة الموظفين وبدأ
تطبيق قضية الميقات لهد حيل المواطن مرة واحدة بدلاً من هذه على طريقة كسبجر خفوة... خفوة.

جربوتسكي يقصف البرلمان الروسي

السعودية توافق على برنامج التصحيح الاقتصادي كما قدمه
صندوق النقد الدولي.. وتطالب بجدولة ديونها في نادي باريس

فنون ☆ فنون ☆ فنون ☆ فنون ☆ فنون

هشام يانس: أنا أفضل مثل كوميدي ولكن في رأي "نبيل صالحة"

أهلاً سلام

كلمة ونصر

عرب وشعب

● محمود رواشدة
نزلنا "يوسف غيشان" في زيارته الشاغرة، وأخرجنا من أسبوعه، وهو يستمتع إلى أقصى ما "سعد" بصوت أحد مطربينا، وما أنقضى است - ولم يكن يوماً - ضد سعادة الناس خصوصاً إذا كانوا بركة وشاغرة، ومنافسة يوسف غيشان، إلا أنني رأيت من واجب الفن أن أذهب إلى أن ما سجدته ليست أغنية أرضية، وليست ولعمري العبدات، فهي أغنية سموية غناها ومحمد عبده بصوته الجميل المميز. وغناها أكثر من مطرب خليجي على مدى عشرين عاماً. وله لا مقارنة بين مستوى أداء مطربنا الشاب وأماكنه الصوتية، العفوية لنا جيداً، وبين إمكانات مطرب كـ "محمد عبده" ثم إن إعجاب مجموعة من الناس بمطرب ما، في طرف ما، ضمن شروط معينة، لا يعني بالضرورة - أن هذا المطرب قد أخرج شيئاً جديداً أو معبراً.. أو ذا قيمة.

شأننا نحن الفني. سواء القريب جداً، أو البعيد قليلاً، يؤكد لنا هذه الحقيقة، مثلاً يؤكد لنا أن الغناء والطرب، شرطهما، وبقياسهما، الشائبة، الألية، التي تجعل مطرباً يصبح مئة عام في أذهان الناس ووجهاتهم، بينما تجعل مطرباً آخر لا يثبت.. أو شخصاً أكثر من ستة أو سبعة.. أو أكثر قليلاً.. وربما أقل كثيراً..!!

ماهر خميش.. في دائرة اللهب

الفنانة "تاريمان" الممثلة التي تترك حضورها المميز، على الصعيد الفني، مشغولة هذه الأيام، في المسلسل الذي يحمل عنوان "كاري في دومة" ويضع فيه دور البطولة إلى جانبها الفنان ربيع شهاب، نوابد جلال، مازعو أصنام، محمد عواد محمد الزاهرة، والفنان الكبير محمود أبو غريب، ويخرجه بشير الدياس.

هشام يانس.. الكاتب والفنان الكوميدي.. يصوره الهادي المنساب.. وكلماته اللطيفة الجميلة.. كان حبيب هذه الزاوية.. ولاني مشغول بالمسرح وعمومه، فقد كان شطراً كبير من حديثي معه عن المسرح ومسرح "أهلاً" بالتحديد، هذا المسرح الذي يستقطب الجمهور، بمسرحياته المختلفة.. مسرح يقدم لنا تقاليد مسرحية تستحق الثناء والإعجاب، ويقدم لمشاهد كلفة معبرة مكثفة.. بعيداً عن التهرج، بعيداً عن الأسفاف.. وقيل أن أصبح هذا الحديث بين أيديكم ينبغي أن أعترف أن "هشام" كان فناناً "كولوماسياً" ومهذباً في إجاباته ولم تستطع أن توقعه في أي من الأسئلة التي طرحناها.

البلا: الفنان "هشام يانس" السؤال التقليدي الذي سنبدأ به حوارنا.. هو أين أنت هذه الأيام؟
هشام: أنا الآن بمقرق دروب.. ما بين المسرحية الجديدة.. والمسرحية القديمة.. إذ أننا الآن - أنا ونيل - نعد مسرحية موضوعها سيتعلق بمفاهيم السلام، هذه المسرحية ربما ستكون مشابهة الأكثر أضحكاً بين مسرحياتنا، تخيل أنه كان هناك مفارقات قبل الفين وخمسمائة عام!!

البلا: هذا يعني أن هذه المسرحية ستكون امتداداً لمسرح "أهلاً" هشام: نعم.. ستكون امتداداً لمسرح "أهلاً" - المسرح، والتلفزيون، نعمنا نوجه مهمته بطرحها البعض، وتتلخص في أن مسرح "أهلاً" لا يمتلك من مقومات المسرح الحقيقي، الفني، الكلي، أو بمعنى آخر أنه بعيد عن ذلك البناء المسرحي المعتاد، ومع ذلك فإن ليقال الناس على مسرحكم كان ظاهرة ملقطة، وموزقة، كيف لا أن تقسم لنا هذه المعللة؟

هشام: نحن قسمنا هذا الذي نقوله.. حين كسرنا الإطار القديم.. ونخلنا في المضمون.. هذا بالنسبة للتمهيد، التي تحدث عنها خمينا ثلاثين عاماً ونحن نعمل هذا المسرح بأشكاله المعتادة وبثنا أن لا أحد يأتي لمشاهدة ذلك.. ترى أن يعمل الفنان؟ الناس لا تأتي لتري "ذلك" بل يحرص على مدى ثلاثين عاماً قمنا كثيراً من هذه "الفلكلات" ومع ذلك لم نكسب المشاهد، الذي هو في النهاية أماننا، ولكن عندما اقتربنا من نيل الناس - وبزنا من "برجنا" العاجي - متحمسين مشاكلهم وقضاياهم - استغلنا أن نكسبهم فإذا كانت هذه

أخيراً شيئاً مهماً وأملأه أهم أسباب نجاحنا.. وإعني به الجو الديمقراطي النفسي الذي أتاح لنا مساحة واسعة من التعبير.

البلا: الشخصيات الصالحة على المستوى المحلي والعربي، التي تتلوتها في مسرحياتكم تفتت هذه "كلمة" خصوصاً وأنتا في مجتمع لا يتقبل النقد.. ألم تواجهكم صعوبات في هذا المجال أو مشاكل من نوع ما؟

هشام: أنت تستطيع أن تقول أي شيء.. المهم كيف تقوله.. أسلوبنا في التناول كان يتميز بالحبة المزججة بالنقد.. لا يوجد مראה تسيء للشخص الذي نتكلم عنه.. نحن نقول ما نريده ولكن الأسلوب عندنا مهذب وودود.. إلتقاء الكلمة أو الجملة فيه ود وبخش.. حتى الأشخاص الذين نتكلم عنهم يبدو أنهم يشعرون بهذا الاحساس.. أحساس الود

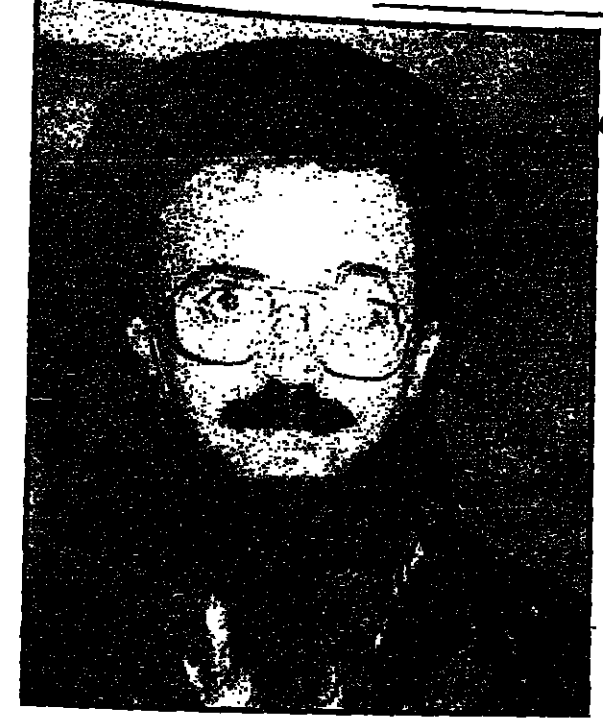
أولاً.. بعد ذلك تأتي الصيغة الكتابية التي تحرس كثيراً أن تخرج على درجة عالية من التركيز والالتقان.. ثم الموهبة التي لا بد منها.. أسلوب الطرح والتناول للمواضيع.. ويشكل دقيق ونكبي ومدروس.. يضاف إلى ذلك جميعاً البساطة، هذه كلها عناصر وأسباب.. أدت إلى نجاح "مسرحنا" هذا النجاح الذي يؤكد إقبال الناس واحترامهم.. ثم أود أن

وأنت تفضل.. هشام: تكلمنا دليلاً على ذلك - ولعل زيارة ومشاهدة لنا وتشجيعنا.. دليل أكيد على ما أقول.

البلا: جولة لك كيف كان انطباعه وأنت تقسم "شخصيتي" في أحد الأشرطة ما قال لك؟ وكيف كان رد فعله؟

هشام: أنا لست "أنا" يعني يتوقع الناس أنك إنسان لا عمل لك إلا إضحاكهم.. ليلاً ونهاراً.. يقول لك أحدهم مثلاً.. قيم.. قيم.. ماتت ألتا نكتة.. تزجني الإشاعات أيضاً.. أنا زيجوني أكثر من مرة وطلوني مئات المرات!! لكن لو سألتي عن أسعد لحظاتي وأبائتي في البيت.. فأتا بطيبي رجل "يتوت" وهذه الأيام أنا أما في البيت أو في المسرح.

البلا: تريد أن توجه رسالة ليست طوية طويلاً إلى أمك اللياس هشام: أم اللياس هشام: أنت طاقة كوميدية رائعة.. وأخت متعونة تماماً.. وفي المسرح بالذات هناك معايشة



البلهام.. التحب الذي يصيبك في المسرح ينزل بتعابير الجمهور معك.. باختصار.. الكتابة متعبة.. التمثيل قربي أكثر إلى الجمهور.

البلا: هل كنت تتوقع أن تصالف هذا النجاح.. الذي تلاقيه الآن؟ هشام: نعم.. من دامه أن تبقى على المستوى الذي تقدم فيه فهذا دائماً وباستمرار بصورة ريفية.

هشام: فوجئت أنا بمدى التفاعل الكيميائي، بيني وبينك، علماً بأننا كنا موجودين من ثلاثين سنة.. ولكن من سنتين فقط التقينا.. أنت طاقة نبوية.. وفذة، وعلم من أعلام الفن في الأردن.

هشام: نعم.. والله عملتها.. ميروك.. كنت وأنا صغير وابن سبع سنين.. عندما اسمع مني أقول "أخ لو أصير مخبح.. وصرت مزيحاً.. وكنت أتمنى أن يكون لي مسرح.. وأصبح أنا مسرح.. كما أقول له أبق على سبيلك وسعة صدرك.. وبعد هذه التجارب المؤلمة.. حقيقة أحمد الله.. هنا وفي هذا الزمان.

البلا: هشام يانس ماذا ستقول لجمهورك في نهاية لقائنا؟ هشام: أقول له.. أمل أن أكون قادراً على إسماعه دائماً.. شغل علاقة بين الفنان والجمهور.. ونحن من غير الجمهور لا شيء.. وتاماً كما يقول المثل الشعبي "تي أقدمها للجمهور.. هي الحلة المفرقة التي تربط بين السالب والموجب.. قل لي ماذا يساوي فنان من غير جمهور؟ أو جمهور

البلا: هشام يانس، شكركم وتحتجك له حياة سعيدة في الفن وفي البيت وفي الحياة.

هشام: أشكركم وأملأ دائماً.

اصالة نصري شاعرة

الطرية السورية التي بدأ نجمها يلمع في عالم الغناء بعد إقامتها في القاهرة - وأطلق أغنياتها الشهيرة "ساحمتك" أضافت إلى موهبة الغناء لديها موهبة أخرى هي كتابة الأغاني فقد لمن لها الموسيقى محمد سلطان ومن كلماتها أغنية "يا أغلى البشر" تروى هل يأتي اليوم الذي ستصبح فيه ملحة!!!

فيضي عبده

بعد الكثير من التهرب والمماطلة.. وبضغط من محكمة الضرائب، قامت الراقصة الشهيرة، فيضي عبده، بتسديد مبلغ مليوني جنيه.. وذلك من أرباحها التي حققتها في الملاهي والفنادق والأفراح.. هذا المبلغ يشمل فقط الفترة التي تمتد من عام ١٩٨٥ - ١٩٨٨ أما السنوات التي غت خلاله وحده يطمح كم ستبلغ قيمة ما ستدفعه وفيضي عندما وهكذا يكون الرقص!!

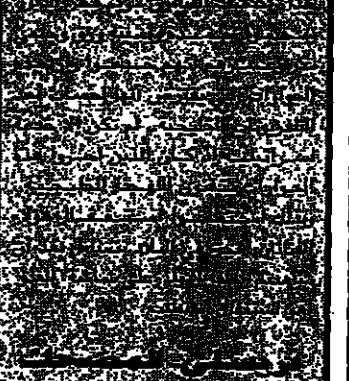
مبار البيلادي على الطريق

عمرها واحد وعشرون عاماً.. بداية الطريق لذلك فهي وأشركت في أكثر من عمل تلفزيوني وشاهداها في "مطوب" وأمارس السباحة، عروسية وهي في والتس والجمباز، وكل عينيه، وشاهداها في مسلسل السقوط في بئر السبع و"الف ليلة وليلة" مع آثار الحكيم.. وهذه النجمة ذات الجمال الطافي.. أن "مبار" تستحق دعوتها والأثيرة المدهشة.. نعو لها إذا.



جهد سر كريس

الحبيب الأردني الشاب الذي حقق أغنية نجاحاً طيباً.. من خلال ارتفاع مبيعاتها في سوق الكاسيت في مصر وأبدان وسوريا، والذي يمتلك حساً فنياً، وإمكانات صوتية جيدة.. يستعد الآن لتقديم مجموعة من الأغنيات باللهجة المصرية.. أحدهم هذه الأغنيات سماها "سر كريس" يا حبة من قايي.. الأغنيات التي سيفسها شرط كاسيت متكامل.. هي من كلمات والمغن.. حسين الجناني.. ووال الشراطي.. البلا تمتد لمطرب الشاب نجاحاً مستمراً وعلاً دائماً.



واغان جديدة

الحبيب الأردني الشاب الذي حقق أغنية نجاحاً طيباً.. من خلال ارتفاع مبيعاتها في سوق الكاسيت في مصر وأبدان وسوريا، والذي يمتلك حساً فنياً، وإمكانات صوتية جيدة.. يستعد الآن لتقديم مجموعة من الأغنيات باللهجة المصرية.. أحدهم هذه الأغنيات سماها "سر كريس" يا حبة من قايي.. الأغنيات التي سيفسها شرط كاسيت متكامل.. هي من كلمات والمغن.. حسين الجناني.. ووال الشراطي.. البلا تمتد لمطرب الشاب نجاحاً مستمراً وعلاً دائماً.

الهام شاهين.. تحذر وتوعد

بعد أن شنت الحملة "مغاف شعبي" التي امتدت إلى وتحييت.. هجومها سلحفاً على "الهام شاهين" مستخدمة كل ما لديها من مطومات.. وخفايا بقت لها "الهام شاهين" مخوفة ومتوقفة.. من أنها هي الأخرى تلك من المطومات والبلهات من حياة "مغاف شعبي" الكثير.. الكثير.. وحطرت "الهام" مغاف من أنها منكشف كل ما تملك من أسرار.. ليس هذا فحسب فقد توعدت "الهام" بكة في حالة أي هجوم من عفاف على أية فتاة فلانها هي أي - الهام - ستزد بالتأية عنها.

مادونا ومضلل

المغنية الألبانية "مادونا" تستعد مع اللياس الربحاني للإصدار لحزاري رقصانية من نوع خاص، ربما تتانس فيها "شيرييهان" مادونا قالت أن اللياس ربحاني فنان عظيم وأنا نعمة استعراضية ناجحة وتستطيع أن تقل أكثر كثيراً مما فعلت "شيرييهان" ولتنتظر رمضان ومادونا!!

عيب يا محترم

اللمعة الشابة لياها الجدولي التي بدأ نجمها يلمع بعد أن قامت بدور البطولة أمام عبد اللع مديولي في مسرحية "عيب يا محترم" ومن ثم قيامها ببطولة بعض المسلسلات التلفزيونية.. عرض عليها أحد المخرجين القيام ببطولة فيلم سينمائي يقاسمها بطولة هشام عبد الصمد.. تقوم فيه بدور مشابه تماماً لدورها في مسرحية "عيب يا محترم" وبهذا تكون هذه المسرحية فال خير عليها فلتأطيا.

مادونا ومضلل

المغنية الألبانية "مادونا" تستعد مع اللياس الربحاني للإصدار لحزاري رقصانية من نوع خاص، ربما تتانس فيها "شيرييهان" مادونا قالت أن اللياس ربحاني فنان عظيم وأنا نعمة استعراضية ناجحة وتستطيع أن تقل أكثر كثيراً مما فعلت "شيرييهان" ولتنتظر رمضان ومادونا!!

عيب يا محترم

اللمعة الشابة لياها الجدولي التي بدأ نجمها يلمع بعد أن قامت بدور البطولة أمام عبد اللع مديولي في مسرحية "عيب يا محترم" ومن ثم قيامها ببطولة بعض المسلسلات التلفزيونية.. عرض عليها أحد المخرجين القيام ببطولة فيلم سينمائي يقاسمها بطولة هشام عبد الصمد.. تقوم فيه بدور مشابه تماماً لدورها في مسرحية "عيب يا محترم" وبهذا تكون هذه المسرحية فال خير عليها فلتأطيا.



محمد الطيوي / القائم بأعمال مدير المبيعات

تتبيّن في تطوّر

عمان - الأردن ص.ب. ٤٠ : هاتف : ٧٧٩١٤٣ ، ٧٧٩١٤٢ ، ٧٧٩١٤١ : فاكس : ٧٧٩٧٨٢ : ٢١٨١٤ - ٤٩٣ .



من فلسطين ومجملات فلسطين، بفتح دكاكين الشركة قائمة حتى عام ١٩٤٨، وانهاء الانتداب في بيروت ودمشق. وفي عام ١٩٥٠، بدأت شركة سببسنس على يد وعمان، ادى فيما بعد توسعت سببسنس ١٩٤٨ يونيليفر، كيلوجس، هاينز، لتد في عملياتها في تويوليب» اضافة الى توليها الاردن بفتح مستودعات لها في عمان ومن ثم القدس، فاختدت تستورد وتوزع مختلف المواد الغذائية واللوازم المنزلية، كانت قد اغلقت في عام ١٩٦٠. اما نشاطاتها الجديدة. وفي عام ١٩٥٠، توسعت سببسنس ١٩٤٨ يونيليفر، كيلوجس، هاينز، لتد في عملياتها في تويوليب» اضافة الى توليها الاردن بفتح مستودعات لها في عمان ومن ثم القدس، فاختدت تستورد وتوزع مختلف المواد الغذائية واللوازم المنزلية، كانت قد اغلقت في عام ١٩٦٠. اما نشاطاتها



وايضا ونابلس وغزة. وعلى مدى الأعوام القليلة بعد نشأتها، ازدهرت سببسنس باطراد مما جعلها تتوسع عام ١٩٢٩ الى خارج حدود



وضاع العمر يا ولدي !! المسنون : ابناؤنا حاولوا قتلنا وحذرونا من " نجوم الظهر "

" البلاد "
تتجول في دار
المسنين

الاسرة البيضاء المشرقة على دار المسنين قالت إن الجمعية تأسست عام ١٩٧٨ بهدف رعاية المرضى في المستشفيات وتقديم الخدمة لهم ولوظيفي الخدمات من أجل توفير العمل فيها. مشيرة إلى أن الفكرة تطورت بعد ذلك حتى أصبحت الدار تستقبل المسنين وتوفر لهم الخدمات الفنية والعلاجية.

وأشارت إلى أن هناك شريطاً يجب أن تطبق على المسن لكي يتم قبوله في الدار، منها أن يكون عمره أكثر من (٦٠) سنة ولا يستطيع خدمة نفسه ولا يوجد من يخدمه أو إذا كان مصحياً بمرض لا يستطيع أحد أن يخدمه في البيت، وأن يكون عقله سليماً.

وأضافت أن الدار تقدم الرعاية الفنية بالإضافة إلى الرعاية الطبية وأن الحالات التي لا يقدر عليها أطباء الدار يتم تحويلها إلى مستشفى البشير حيث توجد اتفاقية تأمين صحي بين دار المسنين ومستشفى البشير.

وأشارت إلى أن النزيل المسن يدفع عند دخوله الدار مبلغ (١٨٠) ديناراً شهرياً كحد أقصى ثم يتم دراسة حالته بحيث تقدم له إعانات تصل إلى ٤٠٪ وذلك حسب حالة المادية والمرفئية، مؤكداً أن وزارة التنمية الاجتماعية تدفع من المسنين الذين لا يمكن تقبلهم.



تحقيق: نائل صلاح

لم أكن أتصور أن زماننا الذي نعيشه وصل في الرقابة إلى هذا الحد الذي لا يحتمل، ولم أكن أتصور كذلك أن الإنسان المخلوق من تراب زاده فيه القوي، وزادت فيه القسوة إلى الحد الذي يلقي فيه الابن بوالديه في الشارع ويقول لها هيري حاله، ولم يدخل في خاطرها مرة أن التمسيمان هو جزء الاحسان، إلا عندما قدر لنا أن نأخذ دار المسنين والتقي مع العجزة الذين ما زالوا صابرين على محن الدهر وقسوة الأبناء.

ففي دار المسنين التي تشرف عليها جمعية الأسرة البيضاء والمتربة في مكان هادئ بمنطقة الجويبة شرق عمان، يوجد (٥٩) نزولاً من المسنين الذين أكل الدهر منهم وشيع، كل منهم له حكاية هناك المقطوع من شجرة والعجز والعناء والسيدة التي رماها أولادها في الشارع، والماعل الذي أنهم بالجنون، ومالات أخرى يجزأ القلم عن كتابتها.. فدعونا نتابع بعض مسنينا في القرن العشرين.

واحد من المسنين الذين لا يمكن تقبلهم في دار المسنين هو السيد (٨٠) سنة، قال لنا أن الشقاء كتب عليها منذ كانت طفلة صغيرة وأن زوجها توفي قبل ٤٦ سنة وترك معها ثلاثة أطفال، فاضطرت حينها إلى العمل "خامسة" في إحدى حارات القدس لكي توفر لهم لقمة العيش وترتاح من جمليل الناس.

تتحدث السيدة مسعدة بوضوح وتفصي: لقد ربيت أولادي أفضل تربية وعلمت ابني حتى أخذ الشهادة الجامعية وأصبح مهندساً ثم بعثته إلى أخي الذي كان يقيم في الكويت لكي يخدمه عنده وذهب إلى الكويت وعمل هناك ثم انتقل إلى السعودية، وهو الآن يملك أربعة ملايين ديناراً. لكنه يدخل علي بقرض واحد.

وأشارت إلى أن ابنتها زارها قبل سنتين وامضاه (٤٠٠) ديناراً، فنفخت منها (٢٠٠) ديناراً لدار المسنين، وأعطت مسنة ديناراً لأحد المسنين كانت قد استقرضتها منها قبل بضع أشهر إلا أنها دينار لا زالت تلقى منها حتى الآن.

وأضافت: عندما أحاول الاتصال بابني ترد زوجته وتقلق سماعة الهاتف بوجهي، وعندما حاولت أن أشتكي عليه، ذهبت إلى وزارة الخارجية فلسطيني المدير عشرة دقائق فليخبره بخصتي وبأنني "ربيت" ابني وعلمته وبنيت له بيتاً من أربعة غرف ومناظيرها، وطلبت من المدير إما أن يستأجر لي غرفة، وإما أن يخدمني أو يترجمني أو يسفرني إلى ابني وأنا هناك "بويدي" تجمي الظهر أو أن يعيطني إلى دار المسنين أو مع شخص قليل دين لا يخاف الله ليأخذني إلى "الشرطة" ويرميها هناك لكي تجرفني المياه إلى الجانب الآخر وهناك تلتقي الضحايا. فقال لي المدير أنهم سيحولوني إلى التنمية الاجتماعية ويأخذون مني ما في الدار المسنين وهذا استقبال أفضل استقبال.

واحد من المسنين الذين لا يمكن تقبلهم في دار المسنين هو السيد (٨٠) سنة، قال لنا أن الشقاء كتب عليها منذ كانت طفلة صغيرة وأن زوجها توفي قبل ٤٦ سنة وترك معها ثلاثة أطفال، فاضطرت حينها إلى العمل "خامسة" في إحدى حارات القدس لكي توفر لهم لقمة العيش وترتاح من جمليل الناس.

تتحدث السيدة مسعدة بوضوح وتفصي: لقد ربيت أولادي أفضل تربية وعلمت ابني حتى أخذ الشهادة الجامعية وأصبح مهندساً ثم بعثته إلى أخي الذي كان يقيم في الكويت لكي يخدمه عنده وذهب إلى الكويت وعمل هناك ثم انتقل إلى السعودية، وهو الآن يملك أربعة ملايين ديناراً. لكنه يدخل علي بقرض واحد.

وأشارت إلى أن ابنتها زارها قبل سنتين وامضاه (٤٠٠) ديناراً، فنفخت منها (٢٠٠) ديناراً لدار المسنين، وأعطت مسنة ديناراً لأحد المسنين كانت قد استقرضتها منها قبل بضع أشهر إلا أنها دينار لا زالت تلقى منها حتى الآن.

وأضافت: عندما أحاول الاتصال بابني ترد زوجته وتقلق سماعة الهاتف بوجهي، وعندما حاولت أن أشتكي عليه، ذهبت إلى وزارة الخارجية فلسطيني المدير عشرة دقائق فليخبره بخصتي وبأنني "ربيت" ابني وعلمته وبنيت له بيتاً من أربعة غرف ومناظيرها، وطلبت من المدير إما أن يستأجر لي غرفة، وإما أن يخدمني أو يترجمني أو يسفرني إلى ابني وأنا هناك "بويدي" تجمي الظهر أو أن يعيطني إلى دار المسنين أو مع شخص قليل دين لا يخاف الله ليأخذني إلى "الشرطة" ويرميها هناك لكي تجرفني المياه إلى الجانب الآخر وهناك تلتقي الضحايا. فقال لي المدير أنهم سيحولوني إلى التنمية الاجتماعية ويأخذون مني ما في الدار المسنين وهذا استقبال أفضل استقبال.

واحد من المسنين الذين لا يمكن تقبلهم في دار المسنين هو السيد (٨٠) سنة، قال لنا أن الشقاء كتب عليها منذ كانت طفلة صغيرة وأن زوجها توفي قبل ٤٦ سنة وترك معها ثلاثة أطفال، فاضطرت حينها إلى العمل "خامسة" في إحدى حارات القدس لكي توفر لهم لقمة العيش وترتاح من جمليل الناس.

تتحدث السيدة مسعدة بوضوح وتفصي: لقد ربيت أولادي أفضل تربية وعلمت ابني حتى أخذ الشهادة الجامعية وأصبح مهندساً ثم بعثته إلى أخي الذي كان يقيم في الكويت لكي يخدمه عنده وذهب إلى الكويت وعمل هناك ثم انتقل إلى السعودية، وهو الآن يملك أربعة ملايين ديناراً. لكنه يدخل علي بقرض واحد.

وأشارت إلى أن ابنتها زارها قبل سنتين وامضاه (٤٠٠) ديناراً، فنفخت منها (٢٠٠) ديناراً لدار المسنين، وأعطت مسنة ديناراً لأحد المسنين كانت قد استقرضتها منها قبل بضع أشهر إلا أنها دينار لا زالت تلقى منها حتى الآن.

وأضافت: عندما أحاول الاتصال بابني ترد زوجته وتقلق سماعة الهاتف بوجهي، وعندما حاولت أن أشتكي عليه، ذهبت إلى وزارة الخارجية فلسطيني المدير عشرة دقائق فليخبره بخصتي وبأنني "ربيت" ابني وعلمته وبنيت له بيتاً من أربعة غرف ومناظيرها، وطلبت من المدير إما أن يستأجر لي غرفة، وإما أن يخدمني أو يترجمني أو يسفرني إلى ابني وأنا هناك "بويدي" تجمي الظهر أو أن يعيطني إلى دار المسنين أو مع شخص قليل دين لا يخاف الله ليأخذني إلى "الشرطة" ويرميها هناك لكي تجرفني المياه إلى الجانب الآخر وهناك تلتقي الضحايا. فقال لي المدير أنهم سيحولوني إلى التنمية الاجتماعية ويأخذون مني ما في الدار المسنين وهذا استقبال أفضل استقبال.

لم ترها منذ خمس سنوات زارتها قبل أسبوعين في دار المسنين وقالت أنها ستأتي لكي تأخذها لكنها عندما ذهبت نسيت كل شيء وسافرت من جديد.

اتعموني بالجنون
السيد حكمت حجازي (٧٨) سنة قال لنا أنه جاء من بيسان إلى إربد عام ١٩٤٨ وأفتتح مطبخاً ثم محل شيد ومحل مراد بناء ونجارة، وأضاف: «أنا وصفي كنا نعمل معاً في المحل وكنت أعمل بجد وأخلص وعندما توفي عمي الكبير أخذ عمي الصغير وابنه يتحكمان في وعمالتي بشكل غير لائق، وبعدما ادعى ابن عمي الكبير أنني مجنون واقتني بأن وجودي في دار المسنين أفضل لي وولدتني سامي، أحسن حياة هنا، فأحضرتني إلى دار المسنين قبل خمس سنوات، فاستلمت ذلك ولا أشكر امري إلا لله مرة ثانية».

وأضافت مسعدة أنها اشتكت عليه بالمحكمة، وحكموا عليه أن يبعث لها كل شهر (٥٠) ديناراً وعندما وصل قرار المحكمة إليه في السعودية اتصل بوالته على الفور وبني أروع على المستشفى، ويوجهني وبني أروع على المستشفى، أروحك ابني في ورقة تنازل لاني راح أموت... هنا طار حنان الأم السكنية فهو قلقة كبرها في كل الأحوال فخافت عليه وانتظرت في تلك الليلة، طلوع الفجر، فبارغ الصبر، وما أن انشرفت الشمس حتى ذهبت إلى المحكمة وتنازلت عن الدعوى وبعثته له ورقة للتنازل.

وتتبع مسعدة الحيرة مرة أخرى وتضيف: بعدما اتصل بي تلفوني وقال لي كنت بضحك عليك، وأنا لست مريضة وإنما أخبرتك بذلك لكي تتنازلي عن الدعوى وقال لي ليري نفسك وبالفعل دبرت نفسي حيث لم لي الكسوة قلوياً لكي أمشي.

وأشارت إلى أن ابنتها الكبرى التي

وأضافت مسعدة أنها اشتكت عليه بالمحكمة، وحكموا عليه أن يبعث لها كل شهر (٥٠) ديناراً وعندما وصل قرار المحكمة إليه في السعودية اتصل بوالته على الفور وبني أروع على المستشفى، ويوجهني وبني أروع على المستشفى، أروحك ابني في ورقة تنازل لاني راح أموت... هنا طار حنان الأم السكنية فهو قلقة كبرها في كل الأحوال فخافت عليه وانتظرت في تلك الليلة، طلوع الفجر، فبارغ الصبر، وما أن انشرفت الشمس حتى ذهبت إلى المحكمة وتنازلت عن الدعوى وبعثته له ورقة للتنازل.

وتتبع مسعدة الحيرة مرة أخرى وتضيف: بعدما اتصل بي تلفوني وقال لي كنت بضحك عليك، وأنا لست مريضة وإنما أخبرتك بذلك لكي تتنازلي عن الدعوى وقال لي ليري نفسك وبالفعل دبرت نفسي حيث لم لي الكسوة قلوياً لكي أمشي.

وأشارت إلى أن ابنتها الكبرى التي

وأضافت مسعدة أنها اشتكت عليه بالمحكمة، وحكموا عليه أن يبعث لها كل شهر (٥٠) ديناراً وعندما وصل قرار المحكمة إليه في السعودية اتصل بوالته على الفور وبني أروع على المستشفى، ويوجهني وبني أروع على المستشفى، أروحك ابني في ورقة تنازل لاني راح أموت... هنا طار حنان الأم السكنية فهو قلقة كبرها في كل الأحوال فخافت عليه وانتظرت في تلك الليلة، طلوع الفجر، فبارغ الصبر، وما أن انشرفت الشمس حتى ذهبت إلى المحكمة وتنازلت عن الدعوى وبعثته له ورقة للتنازل.

وتتبع مسعدة الحيرة مرة أخرى وتضيف: بعدما اتصل بي تلفوني وقال لي كنت بضحك عليك، وأنا لست مريضة وإنما أخبرتك بذلك لكي تتنازلي عن الدعوى وقال لي ليري نفسك وبالفعل دبرت نفسي حيث لم لي الكسوة قلوياً لكي أمشي.

وأشارت إلى أن ابنتها الكبرى التي

شباب طاش



إذا حاولت أن تعبر أحد الشوارع في وسط عمان أو في الزرقاء فلا تصح من السيارات القادمة من هناك، بل أحذر من الذين يسبون خلفك فقد تعرض من أحدهم أو منهم جميعاً لنفحة قوية إلى الأمام ترمي بك تحت عجلات السيارات، فالأمر ليس مجرد غلظة غير مقصودة أو بسبب إزدحام الناس الذين يعبرون الشوارع وإنما

في ظاهرة خطيرة جديدة يمارسها بعض الشباب الطاشين بقصد الإساءة للآخرين وإزعاجهم، حيث يقومون بحركات غريبة أثناء سيرهم في الشوارع ويدفعون من أمامهم سواء كانوا رجالاً أو نساء أو أطفالاً حتى يسقطوا على الشارع أمام السيارات ثم يفرقون هاربين أو يختفون بين جموع الناس.

قبل أيام قام ثلاثة شبان «يدفع» سيدة حتى سقطت في وسط الشارع ولولا لطف الله لدستها إحدى السيارات، كما تعرض شاب آخر لنفس ما حدث للسيدة وأصيب بخوش بعد أن داهمت إحدى السيارات وضربت ضربة كانت أن تهدي بحياته.

دليلك إلى الباعة المتجولين؟

في إحصائية طرقة قام بها أحد الزملاء تبين أن من بين كل مائة بائع بسطة في عمان أو الزرقاء (١٨) بائعة من السيدات (٤٧) بائعاً من الأطفال الذكور و (٩) بائعات من الأطفال الإناث و (٧) بائعين من الرجال الطاعنين في السن و (١٩) بائعاً من الشباب الطاعنين عن العمل.

وهكذا فإن نصف التجار الطاعنين في بلدتنا هم من الأطفال وخمسهم سيدات !!

مؤخراً بدأوا بحبسها لكن هذه الطريقة لم تفلح أيضاً معها وهي عصبية المزاج والويل لمن لا يتصدق عليها.

وهناك التسول بالقوة.. شباب تنبو على أمارات الخيل يحمل عصا طويلة ملوح بها في وجه كل من يمر ولا يذعن ضريبة مروره مهدداً بكسر الزجاج ولا يتورع عن فعل ذلك، لذلك يجبر كل سائق على دفع هذه الضريبة. للطمع فهذا التسول لا يتقبل من مكان إلى آخر إلا بالتكسيات...

سيارة مرسيدس في كل صباح تقوم بإزالة جوارب في سوق البخارية وتقتطع في النساء، حاولت الحديث معه فأتاح بوجهه عني والدموع في عينيه، فبسات صاحب المحل الذي يجلس أمامه فأتاح بآله على هذه الحالة ويرفض الحديث ويقول بأن الذي يئزله من السيارة ربما يكون ابنه والله أعلم.

وهكذا نلاحظ أن أكثر الحالات السابقة لم تتسول بدافع الفقر والحاجة بل بدافع العادة وقلة الوعي الديني والأخلاقي من قبل من يدفعهم إلى التسول.

العلاج يبدأ بانفتاح نحن بأن لا نمد لهم أيدينا ونشجعهم ففي كل حي نعرف المائلات المستورة لماذا لا تقوم بمساعتها حفظاً ماء وجهها؟ انني لا أمدو إلى إغلاق باب الخير بل إلى فتحه على مصراعيه ولكن في الاتجاه الصحيح حتى نزيل هذه الصورة البشعة التي بدأت تلمس الملامح الجميلة في وطننا.

١٥ ديناراً ربحته من تسول

منذ فترة طويلة وتروي القصة وهي تتلخ من مكان إلى آخر فقد شاهدتها مرة في المزار وأخرى في عجلون. أما

رواد القرى من التسولين فعندهم لا يحصى خاصة هذه الأيام ومطلبهم محدود النوع والكمية وهو الزيت ولا يرضون عنه بئلاً.

ففي إحدى قرى إربد رجل «أصم» وأبكم يجير على التسول من قبل أخيه وأبنائه وبعد عودته يخفون ما معه ويقومون بضربه ووضعه في زريبة البقر.. للطمع فهو يملك أراض زراعية وأماكن أخرى بدون أن يعلم عنها شيئاً.

وفي سوق الأهرام في إربد عجوز يستول حاولت الحديث معه لكنه رفض وكانت أجابته: «ي: لك.. لكن أصحاب المحلات قالوا بأن له عدة أولاد وهم الذين يجبرونه على التسول بأحد أولاده مهندس والآخر طبيب. وفي نفس السوق عجوز وضعتها المادي متنازل لكنها تتسول بدافع التعود رغم محاولات ابنائها لربحها

نفس الصبي وتقيم في صند أكبرهم. تقول بأنها تخرج في الصباح الباكر هي وزوجها وتعود في المساء وما تحصل عليه من نقود وأمتعة وطعام تقسمه بين أولادها ويبدو أنهم لا يخجلون من تسول والدهم بل كل منهم يقاسمه ويريد نصيبه.

في أحد مجمعات إربد طفلان يرتديان ملابس مزقة وشبه حفاة يتسولان قالا بأنهما تركا المدرسة رغما عنهما بسبب والدهما الذي يقتسي الخمر ويلعب الورق وهو يجبرهما في كل صباح على الخروج رغما عنهما ويضربان بأنهما حينما يعودان بلا نقود ينهاه عليهما ضرباً.

وهناك طريقة حديثة في التسول، امرأة تحمل ورقة تقيد بأن زوجها بحاجة لعملية وتريد المساعدة من أهل الخير وتروي قصة مفادها بأنهم عادوا من الكويت في أزمة الخليج وعمل زوجها بعد العودة قصيراً لكنه سقط من السقالة فردد في الفراش.. أحد المارة قال أنها تستخدم هذه الورقة

من كوكب غازي ظاهرة التسول تحولت من ظاهرة إلى مهنة تمارس من قبل شريحة واسعة في مجتمعاتنا بحيث لم تقتصر على الشيوخ والأطفال بل امتدت لظلال الشباب من كلا الجنسين.. ما هي الأسباب والوفاة التي أدت إلى ممارسة التسول؟ من هو المسؤول عنها؟ وأسئلة كثيرة تدور في خلد الكثيرين ربما ستجد إجابة في ثنايا هذا التحقيق.

قائمة فتاة عمرها (٢١) عاماً، جميلة، تحدثت إلى البلاد قائلة: أمارس التسول منذ عدة سنوات ولست وحدي في أسرتي وتضيف: كان الأمر صعباً في بدايته لكن بعد فترة اعتدت عليه وتقول بأنها تقتصر على الرجال وخاصة الشباب وأصطف النساء بالبخيل ويئلهن لا تعود خالية الرفاض مطلقاً خاصة في شهر رمضان والأعياد فهي مواسم توقفت فاملة عن الحديث برهة ثم تابعت: «ما رأيك براتب شهري (١٥٠) ديناراً مقابل المرافقة فقط؟ نلت من عرضها وطلت أنها تدرج لكنها اقتصت بأن ما تقوله صحيح وليس مزاحاً.. ضحككت من قلبي فسألتي عن السبب، فقلت لها: هذا أعلى راتب يعرض علي.

أم (...) امرأة تهازت الخمسين تزوجت العام الماضي من متسول يناهز الـ ٦٥ وهي أم لثلاثة أبناء وهم متزوجون وكل منهم له بيته وعائلته وعمله ويعيش الجميع في





جامعة العلوم التطبيقية "جامعة كل العرب"



تخصصات مختلفة في جميع الدراسات الإنسانية والعلمية تسهيلات كبيرة ومنح دراسية ورعاية اجتماعية وصحية



يحتل الأردن موقعاً بارزاً ومتقدماً في طليعة المجتمعات المنتجة للكوادر العلمية المتخصصة، ويخرج آلاف الطلبة والطالبات سنوياً من جامعاتنا الحكومية والأهلية التي أصبحت صروحاً علمية شامخة ليس في الأردن فقط، ولكن في المنطقة العربية وفي دول العالم النامي. ونتيجة للاقبال الكبير على التعليم الجامعي، كان لا بد من اسناد جامعاتنا الحكومية بجامعات أهلية حديثة وقادرة على تطوير العملية التعليمية في مرحلتها الجامعية، وكذلك من أجل استيعاب الأعداد الكبيرة من الطلبة والطالبات الراغبين بنيل الشهادة الجامعية في مختلف التخصصات سواء كان هؤلاء الطلبة والطالبات من الأردنيين أو من أبناء الدول العربية الشقيقة.

ومن أبرز صروح العلم في الأردن جامعة العلوم التطبيقية، التي تجاوزت سمعتها الطبية حدود الوطن لتصل إلى كل الدول العربية التي يقبل أنبائها على التسجيل في "جامعة العلوم التطبيقية" مدفوعين بالقناعة الراسخة بتميز هذه الجامعة وقدرتها على تخريج جيل قادر على الإبداع والتفوق المستمر في الحياة العملية.

"البلاد" زارت "جامعة العلوم التطبيقية" واطلعت على التفاصيل التي جعلتها أكثر صروحنا العلمية إشراقاً وبهاء.

حلم فكرة تنفيذ

دخل الأردن مرحلة جديدة من الطلق والإبداع في كافة مناحي الحياة، وكان لا بد من مواكبة التطور الذي تعيشه البلاد بتعزيز وتطوير العملية التعليمية، ومن هنا نشأت فكرة تأسيس "جامعة العلوم التطبيقية" وقد تبلورت الفكرة في البداية عند الدكتور سيف الوادي الرمحي الذي يابر بعرض هذه الفكرة على عدد من أئمة الأكاديميين العرب، وقد حظيت الفكرة باستحسان وإعجاب هؤلاء الأكاديميين مما دفع الدكتور الرمحي إلى عرضها على المفتشرين الأردنيين الذين تجاوبوا معها وتبنوها في مؤتمر المفتشرين المنعقد عام ١٩٨٧، وقد أصدر المؤتمر توصية بإنشاء هذه الجامعة.

بعد ذلك، تحرك الدكتور الرمحي لاتخاذ الخطوات التنفيذية اللازمة لتحويل هذا الحلم إلى واقع فتقدم بطلب ترخيص لإنشاء جامعة تحمل إسم "جامعة العلوم التطبيقية" وحظي هذا الطلب بموافقة مجلس التعليم العالي.

وفي الأول من شهر آب من عام ١٩٩٠ انتقلت فكرة إنشاء الجامعة من مجرد فكرة إلى مشروع قابل للتنفيذ، وتم البدء بالتنفيذ الفعلي وإقامة المنشآت، كما تم الحصول على الاعتماد العام من وزارة التعليم العالي في العاشر من شهر تشرين الأول من عام ١٩٩١، ويعد ذلك بأسبوع واحد استقبلت الجامعة الفوج الأول من طلبتها.

جامعة كل العرب

واستمرت أفواج الطلبة الجدد تقيم الجامعة، وحياء الطلبة والطالبات من مختلف أنحاء المملكة ومن أرجاء الوطن العربي الكبير، وأصبحت "جامعة العلوم التطبيقية" جامعة لكل العرب، ينظم بالدراسة فيها أخوة وأخوات لنا قدموا من الدول العربية الشقيقة لتلقي العلم



المطورة في جامعات العلوم، كما يلاحظ أن "جامعة العلوم التطبيقية" تعطي اهتماماً كبيراً للتخصصات الهندسية، وذلك تمسكاً مع توجهات الطلبة والطالبات، وتلبية لحاجة المجتمع إلى الكوادر الهندسية المؤهلة.

وكذلك يلاحظ وجود تخصصات جديدة مثل العلوم الدبلوماسية ومعالجة السمع والنطق بالإضافة إلى التخصص الحديث عالمياً وهو تخصص البيولوجيا التطبيقية والثقافة الحيوية، ويهدف هذا التخصص إلى تأهيل كوادر علمية متخصصة في مجال استخدام الكائنات الحية أو جزء منها في تحسين النباتات والحيوانات، ويعمل المختصون في هذا المجال في الطب والصيدلة والزراعة وغيرها.

علاقات أكاديمية

حولية

أقامت "جامعة العلوم التطبيقية" علاقات أكاديمية مميزة مع عدد من الجامعات الكبرى في بعض البلدان الأجنبية والصديقة كاليابان والسويد والمملكة المتحدة والولايات المتحدة، كما وقعت الجامعة العديد من الاتفاقيات مع الكثير من المعاهد المتخصصة في الولايات المتحدة وذلك لعقد امتحانات ممارسة المهن التالية:

- معنق الحسابات "CPA"

- المدقق الداخلي "CIA"

- المحاسب الإداري المعتمد "CMA"

- المحلل المالي المعتمد "CFA"

وتعقد في رحاب الجامعة دورات طويلة لتأهيل المتقدمين لهذه الامتحانات، ويمنحون شهادات معتمدة من الجامعة والمعاهد المعنية.

- | | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---|
| ٦- الدراسات الإسلامية. | ١٠- الرياضيات. | ١٤- الغذاء والتغذية. | ١٨- التحاليل الطبية والغذائية. |
| ٧- التربية وعلم النفس. | ١١- الفيزياء التطبيقية. | ١٥- التمريض. | ١٩- البيولوجيا التطبيقية والتقنيات الحيوية. |
| ٨- علم الاجتماع التطبيقي. | ١٢- الكيمياء التطبيقية. | ١٦- الصيدلة. | ٢٠- هندسة الاتصالات. |
| ٩- الحاسوب ونظم المعلومات. | ١٣- المختبرات والتحليل الطبية. | ١٧- السمع والنطق. | ٢١- هندسة الإلكترونيات. |
| ٢٤- هندسة الطاقة. | ٢٧- هندسة العمارة ومعلوم البناء. | ٢١- السمع والنطق. | ٢٢- هندسة الحاسوب. |
| ٢٥- الهندسة الصناعية. | ٢٨- الهندسة الكيماوية. | ٢٢- العلوم السياسية و الدبلوماسية. | ٢٣- هندسة التبريد |
| ٢٦- الهندسة المدنية - المياني. | ٢٩- الفنون التطبيقية. | ٢٣- العلوم السياسية و الدبلوماسية. | |
| ٢٧- هندسة العمارة ومعلوم البناء. | ٣٠- العلوم الاقتصادية. | ٢٤- إدارة الأعمال. | |
| ٢٨- الهندسة الكيماوية. | ٣١- المحاسبة. | ٢٥- مالية ومصرفية. | |
| ٢٩- الفنون التطبيقية. | ٣٢- العلوم السياسية و الدبلوماسية. | ٢٦- التسويق. | |
| ٣٠- العلوم الاقتصادية. | ٣٣- إدارة الفئات. | ٢٧- إدارة المستشفيات. | |
| ٣١- المحاسبة. | ٣٤- إدارة الفئات. | ٢٨- التأمين. | |
| ٣٢- العلوم السياسية و الدبلوماسية. | ٣٥- إدارة الفئات. | ٢٩- إدارة المستشفيات. | |
| ٣٣- إدارة الأعمال. | ٣٦- إدارة الفئات. | ٣٠- التأمين. | |
| ٣٤- مالية ومصرفية. | ٣٧- إدارة المستشفيات. | ٣١- التأمين. | |
| ٣٥- التسويق. | ٣٨- التأمين. | ٣٢- التأمين. | |
| ٣٦- إدارة الفئات. | ٣٩- إدارة المستشفيات. | ٣٣- التأمين. | |
| ٣٧- إدارة المستشفيات. | ٤٠- التأمين. | ٣٤- التأمين. | |
| ٣٨- التأمين. | ٤١- التأمين. | ٣٥- التأمين. | |
| ٣٩- إدارة المستشفيات. | ٤٢- التأمين. | ٣٦- التأمين. | |
| ٤٠- التأمين. | ٤٣- التأمين. | ٣٧- التأمين. | |
| ٤١- التأمين. | ٤٤- التأمين. | ٣٨- التأمين. | |
| ٤٢- التأمين. | ٤٥- التأمين. | ٣٩- التأمين. | |
| ٤٣- التأمين. | ٤٦- التأمين. | ٤٠- التأمين. | |
| ٤٤- التأمين. | ٤٧- التأمين. | ٤١- التأمين. | |
| ٤٥- التأمين. | ٤٨- التأمين. | ٤٢- التأمين. | |
| ٤٦- التأمين. | ٤٩- التأمين. | ٤٣- التأمين. | |
| ٤٧- التأمين. | ٥٠- التأمين. | ٤٤- التأمين. | |
| ٤٨- التأمين. | ٥١- التأمين. | ٤٥- التأمين. | |
| ٤٩- التأمين. | ٥٢- التأمين. | ٤٦- التأمين. | |
| ٥٠- التأمين. | ٥٣- التأمين. | ٤٧- التأمين. | |
| ٥١- التأمين. | ٥٤- التأمين. | ٤٨- التأمين. | |
| ٥٢- التأمين. | ٥٥- التأمين. | ٤٩- التأمين. | |
| ٥٣- التأمين. | ٥٦- التأمين. | ٥٠- التأمين. | |
| ٥٤- التأمين. | ٥٧- التأمين. | ٥١- التأمين. | |
| ٥٥- التأمين. | ٥٨- التأمين. | ٥٢- التأمين. | |
| ٥٦- التأمين. | ٥٩- التأمين. | ٥٣- التأمين. | |
| ٥٧- التأمين. | ٦٠- التأمين. | ٥٤- التأمين. | |
| ٥٨- التأمين. | ٦١- التأمين. | ٥٥- التأمين. | |
| ٥٩- التأمين. | ٦٢- التأمين. | ٥٦- التأمين. | |
| ٦٠- التأمين. | ٦٣- التأمين. | ٥٧- التأمين. | |
| ٦١- التأمين. | ٦٤- التأمين. | ٥٨- التأمين. | |
| ٦٢- التأمين. | ٦٥- التأمين. | ٥٩- التأمين. | |
| ٦٣- التأمين. | ٦٦- التأمين. | ٦٠- التأمين. | |
| ٦٤- التأمين. | ٦٧- التأمين. | ٦١- التأمين. | |
| ٦٥- التأمين. | ٦٨- التأمين. | ٦٢- التأمين. | |
| ٦٦- التأمين. | ٦٩- التأمين. | ٦٣- التأمين. | |
| ٦٧- التأمين. | ٧٠- التأمين. | ٦٤- التأمين. | |
| ٦٨- التأمين. | ٧١- التأمين. | ٦٥- التأمين. | |
| ٦٩- التأمين. | ٧٢- التأمين. | ٦٦- التأمين. | |
| ٧٠- التأمين. | ٧٣- التأمين. | ٦٧- التأمين. | |
| ٧١- التأمين. | ٧٤- التأمين. | ٦٨- التأمين. | |
| ٧٢- التأمين. | ٧٥- التأمين. | ٦٩- التأمين. | |
| ٧٣- التأمين. | ٧٦- التأمين. | ٧٠- التأمين. | |
| ٧٤- التأمين. | ٧٧- التأمين. | ٧١- التأمين. | |
| ٧٥- التأمين. | ٧٨- التأمين. | ٧٢- التأمين. | |
| ٧٦- التأمين. | ٧٩- التأمين. | ٧٣- التأمين. | |
| ٧٧- التأمين. | ٨٠- التأمين. | ٧٤- التأمين. | |
| ٧٨- التأمين. | ٨١- التأمين. | ٧٥- التأمين. | |
| ٧٩- التأمين. | ٨٢- التأمين. | ٧٦- التأمين. | |
| ٨٠- التأمين. | ٨٣- التأمين. | ٧٧- التأمين. | |
| ٨١- التأمين. | ٨٤- التأمين. | ٧٨- التأمين. | |
| ٨٢- التأمين. | ٨٥- التأمين. | ٧٩- التأمين. | |
| ٨٣- التأمين. | ٨٦- التأمين. | ٨٠- التأمين. | |
| ٨٤- التأمين. | ٨٧- التأمين. | ٨١- التأمين. | |
| ٨٥- التأمين. | ٨٨- التأمين. | ٨٢- التأمين. | |
| ٨٦- التأمين. | ٨٩- التأمين. | ٨٣- التأمين. | |
| ٨٧- التأمين. | ٩٠- التأمين. | ٨٤- التأمين. | |
| ٨٨- التأمين. | ٩١- التأمين. | ٨٥- التأمين. | |
| ٨٩- التأمين. | ٩٢- التأمين. | ٨٦- التأمين. | |
| ٩٠- التأمين. | ٩٣- التأمين. | ٨٧- التأمين. | |
| ٩١- التأمين. | ٩٤- التأمين. | ٨٨- التأمين. | |
| ٩٢- التأمين. | ٩٥- التأمين. | ٨٩- التأمين. | |
| ٩٣- التأمين. | ٩٦- التأمين. | ٩٠- التأمين. | |
| ٩٤- التأمين. | ٩٧- التأمين. | ٩١- التأمين. | |
| ٩٥- التأمين. | ٩٨- التأمين. | ٩٢- التأمين. | |
| ٩٦- التأمين. | ٩٩- التأمين. | ٩٣- التأمين. | |
| ٩٧- التأمين. | ١٠٠- التأمين. | ٩٤- التأمين. | |
| ٩٨- التأمين. | ١٠١- التأمين. | ٩٥- التأمين. | |
| ٩٩- التأمين. | ١٠٢- التأمين. | ٩٦- التأمين. | |
| ١٠٠- التأمين. | ١٠٣- التأمين. | ٩٧- التأمين. | |
| ١٠١- التأمين. | ١٠٤- التأمين. | ٩٨- التأمين. | |
| ١٠٢- التأمين. | ١٠٥- التأمين. | ٩٩- التأمين. | |
| ١٠٣- التأمين. | ١٠٦- التأمين. | ١٠٠- التأمين. | |
| ١٠٤- التأمين. | ١٠٧- التأمين. | ١٠١- التأمين. | |
| ١٠٥- التأمين. | ١٠٨- التأمين. | ١٠٢- التأمين. | |
| ١٠٦- التأمين. | ١٠٩- التأمين. | ١٠٣- التأمين. | |
| ١٠٧- التأمين. | ١١٠- التأمين. | ١٠٤- التأمين. | |
| ١٠٨- التأمين. | ١١١- التأمين. | ١٠٥- التأمين. | |
| ١٠٩- التأمين. | ١١٢- التأمين. | ١٠٦- التأمين. | |
| ١١٠- التأمين. | ١١٣- التأمين. | ١٠٧- التأمين. | |
| ١١١- التأمين. | ١١٤- التأمين. | ١٠٨- التأمين. | |
| ١١٢- التأمين. | ١١٥- التأمين. | ١٠٩- التأمين. | |
| ١١٣- التأمين. | ١١٦- التأمين. | ١١٠- التأمين. | |
| ١١٤- التأمين. | ١١٧- التأمين. | ١١١- التأمين. | |
| ١١٥- التأمين. | ١١٨- التأمين. | ١١٢- التأمين. | |
| ١١٦- التأمين. | ١١٩- التأمين. | ١١٣- التأمين. | |
| ١١٧- التأمين. | ١٢٠- التأمين. | ١١٤- التأمين. | |
| ١١٨- التأمين. | ١٢١- التأمين. | ١١٥- التأمين. | |
| ١١٩- التأمين. | ١٢٢- التأمين. | ١١٦- التأمين. | |
| ١٢٠- التأمين. | ١٢٣- التأمين. | ١١٧- التأمين. | |
| ١٢١- التأمين. | ١٢٤- التأمين. | ١١٨- التأمين. | |
| ١٢٢- التأمين. | ١٢٥- التأمين. | ١١٩- التأمين. | |
| ١٢٣- التأمين. | ١٢٦- التأمين. | ١٢٠- التأمين. | |
| ١٢٤- التأمين. | ١٢٧- التأمين. | ١٢١- التأمين. | |
| ١٢٥- التأمين. | ١٢٨- التأمين. | ١٢٢- التأمين. | |
| ١٢٦- التأمين. | ١٢٩- التأمين. | ١٢٣- التأمين. | |
| ١٢٧- التأمين. | ١٣٠- التأمين. | ١٢٤- التأمين. | |
| ١٢٨- التأمين. | ١٣١- التأمين. | ١٢٥- التأمين. | |
| ١٢٩- التأمين. | ١٣٢- التأمين. | ١٢٦- التأمين. | |
| ١٣٠- التأمين. | ١٣٣- التأمين. | ١٢٧- التأمين. | |
| ١٣١- التأمين. | ١٣٤- التأمين. | ١٢٨- التأمين. | |
| ١٣٢- التأمين. | ١٣٥- التأمين. | ١٢٩- التأمين. | |
| ١٣٣- التأمين. | ١٣٦- التأمين. | ١٣٠- التأمين. | |
| ١٣٤- التأمين. | ١٣٧- التأمين. | ١٣١- التأمين. | |
| ١٣٥- التأمين. | ١٣٨- التأمين. | ١٣٢- التأمين. | |
| ١٣٦- التأمين. | ١٣٩- التأمين. | ١٣٣- التأمين. | |
| ١٣٧- التأمين. | ١٤٠- التأمين. | ١٣٤- التأمين. | |
| ١٣٨- التأمين. | ١٤١- التأمين. | ١٣٥- التأمين. | |
| ١٣٩- التأمين. | ١٤٢- التأمين. | ١٣٦- التأمين. | |
| ١٤٠- التأمين. | ١٤٣- التأمين. | ١٣٧- التأمين. | |
| ١٤١- التأمين. | ١٤٤- التأمين. | ١٣٨- التأمين. | |
| ١٤٢- التأمين. | ١٤٥- التأمين. | ١٣٩- التأمين. | |
| ١٤٣- التأمين. | ١٤٦- التأمين. | ١٤٠- التأمين. | |
| ١٤٤- التأمين. | ١٤٧- التأمين. | ١٤١- التأمين. | |
| ١٤٥- التأمين. | ١٤٨- التأمين. | ١٤٢- التأمين. | |
| ١٤٦- التأمين. | ١٤٩- التأمين. | ١٤٣- التأمين. | |
| ١٤٧- التأمين. | ١٥٠- التأمين. | ١٤٤- التأمين. | |
| ١٤٨- التأمين. | ١٥١- التأمين. | ١٤٥- التأمين. | |
| ١٤٩- التأمين. | ١٥٢- التأمين. | ١٤٦- التأمين. | |
| ١٥٠- التأمين. | ١٥٣- التأمين. | ١٤٧- التأمين. | |
| ١٥١- التأمين. | ١٥٤- التأمين. | ١٤٨- التأمين. | |
| ١٥٢- التأمين. | ١٥٥- التأمين. | ١٤٩- التأمين. | |
| ١٥٣- التأمين. | ١٥٦- التأمين. | ١٥٠- التأمين. | |
| ١٥٤- التأمين. | ١٥٧- التأمين. | ١٥١- التأمين. | |
| ١٥٥- التأمين. | ١٥٨- التأمين. | ١٥٢- التأمين. | |
| ١٥٦- التأمين. | ١٥٩- التأمين. | ١٥٣- التأمين. | |
| ١٥٧- التأمين. | ١٦٠- التأمين. | ١٥٤- التأمين. | |
| ١٥٨- التأمين. | ١٦١- التأمين. | ١٥٥- التأمين. | |
| ١٥٩- التأمين. | ١٦٢- التأمين. | ١٥٦- التأمين. | |
| ١٦٠- التأمين. | ١٦٣- التأمين. | ١٥٧- التأمين. | |
| ١٦١- التأمين. | ١٦٤- التأمين. | ١٥٨- التأمين. | |
| ١٦٢- التأمين. | ١٦٥- التأمين. | ١٥٩- التأمين. | |
| ١٦٣- التأمين. | ١٦٦- التأمين. | ١٦٠- التأمين. | |
| ١٦٤- التأمين. | ١٦٧- التأمين. | ١٦١- التأمين. | |
| ١٦٥- التأمين. | ١٦٨- التأمين. | ١٦٢- التأمين. | |
| ١٦٦- التأمين. | ١٦٩- التأمين. | ١٦٣- التأمين. | |
| ١٦٧- التأمين. | ١٧٠- التأمين. | ١٦٤- التأمين. | |
| ١٦٨- التأمين. | ١٧١- التأمين. | ١٦٥- التأمين. | |
| ١٦٩- التأمين. | ١٧٢- التأمين. | ١٦٦- التأمين. | |
| ١٧٠- التأمين. | ١٧٣- التأمين. | ١٦٧- التأمين. | |
| ١٧١- التأمين. | ١٧٤- التأمين. | ١٦٨- التأمين. | |
| ١٧٢- التأمين. | ١٧٥- التأمين. | ١٦٩- التأمين. | |
| ١٧٣- التأمين. | ١٧٦- التأمين. | ١٧٠- التأمين. | |
| ١٧٤- التأمين. | ١٧٧- التأمين. | ١٧١- التأمين. | |
| ١٧٥- التأمين. | ١٧٨- التأمين. | ١٧٢- التأمين. | |
| ١٧٦- التأمين. | ١٧٩- التأمين. | ١٧٣- التأمين. | |
| ١٧٧- التأمين. | ١٨٠- التأمين. | ١٧٤- التأمين. | |
| ١٧٨- التأمين. | ١٨١- التأمين. | ١٧٥- التأمين. | |
| ١٧٩- التأمين. | ١٨٢- التأمين. | ١٧٦- التأمين. | |
| ١٨٠- التأمين. | ١٨٣- التأمين. | ١٧٧- التأمين. | |
| ١٨١- التأمين. | ١٨٤- التأمين. | ١٧٨- التأمين. | |
| ١٨٢- التأمين. | ١٨٥- التأمين. | ١٧٩- التأمين. | |
| ١٨٣- التأمين. | ١٨٦- التأمين. | ١٨٠- التأمين. | |
| ١٨٤- التأمين. | ١٨٧- التأمين. | ١٨١- التأمين. | |
| ١٨٥- التأمين. | ١٨٨- التأمين. | ١٨٢- التأمين. | |
| ١٨٦- التأمين. | ١٨٩- التأمين. | ١٨٣- التأمين. | |
| ١٨٧- التأمين. | ١٩٠- التأمين. | ١٨٤- التأمين. | |
| ١٨٨- التأمين. | ١٩١- التأمين. | ١٨٥- التأمين. | |
| ١٨٩- التأمين. | ١٩٢- التأمين. | ١٨٦- التأمين. | |
| ١٩٠- التأمين. | ١٩٣- التأمين. | ١٨٧- التأمين. | |
| ١٩١- التأمين. | ١٩٤- التأمين. | ١٨٨- التأمين. | |
| ١٩٢- التأمين. | ١٩٥- التأمين. | ١٨٩- التأمين. | |
| ١٩٣- التأمين. | ١٩٦- التأمين. | ١٩٠- التأمين. | |
| ١٩٤- التأمين. | ١٩٧- التأمين. | ١٩١- التأمين. | |
| ١٩٥- التأمين. | ١٩٨- التأمين. | ١٩٢- التأمين. | |
| ١٩٦- التأمين. | ١٩٩- التأمين. | ١٩٣- التأمين. | |
| ١٩٧- التأمين. | ٢٠٠- التأمين. | ١٩٤- التأمين. | |
| ١٩٨- التأمين. | ٢٠١- التأمين. | ١٩٥- التأمين. | |
| ١٩٩- التأمين. | ٢٠٢- التأمين. | ١٩٦- التأمين. | |
| ٢٠٠- التأمين. | ٢٠٣- التأمين. | ١٩٧- التأمين. | |
| ٢٠١- التأمين. | ٢٠٤- التأمين. | ١٩٨- التأمين. | |
| ٢٠٢- التأمين. | ٢٠٥- التأمين. | ١٩٩- التأمين. | |
| ٢٠٣- التأمين. | ٢٠٦- التأمين. | ٢٠٠- التأمين. | |
| ٢٠٤- التأمين. | ٢٠٧- التأمين. | ٢٠١- التأمين. | |
| ٢٠٥- التأمين. | ٢٠٨- التأمين. | ٢٠٢- التأمين. | |
| ٢٠٦- التأمين. | ٢٠٩- التأمين. | ٢٠٣- التأمين. | |
| ٢٠٧- التأمين. | ٢١٠- التأمين. | ٢٠٤- التأمين. | |
| ٢٠٨- التأمين. | ٢١١- التأمين. | ٢٠٥- التأمين. | |
| ٢٠٩- التأمين. | ٢١٢- التأمين. | ٢٠٦- التأمين. | |
| ٢١٠- التأمين. | ٢١٣- التأمين. | ٢٠٧- التأمين. | |
| ٢١١- التأمين. | ٢١٤- التأمين. | ٢٠٨- التأمين. | |
| ٢١٢- التأمين. | ٢١٥- التأمين. | ٢٠٩- التأمين. | |
| ٢١٣- التأمين. | ٢١٦- التأمين. | ٢١٠- التأمين. | |
| ٢١٤- التأمين. | ٢١٧- التأمين. | ٢١١- التأمين. | |
| ٢١٥- التأمين. | ٢١٨- التأمين. | ٢١٢- التأمين. | |
| ٢١٦- التأمين. | ٢١٩- التأمين. | ٢١٣- التأمين. | |
| ٢١٧- التأمين. | ٢٢٠- التأمين. | ٢١٤- التأمين. | |
| ٢١٨- التأمين. | ٢٢١- التأمين. | ٢١٥- التأمين. | |

Jerusalem
INTERNATIONAL

من الروائع
اصعبت مرة ومرة تعاليل
مع ذكريات عبرت تبع الاعماق
يعجز عن التعبير وصفاً وزمناً
وحس القلم ياقف على سطر الأوراق
علي المقيش



البلاد
واحدة
عطا الله عايض الهقيش - زياد أبو وندي



من الحكم
من لا يدوس الشجر لا بد ما ديس
عليه حاسوبه العيال القرومي
ومن لا يقطع شجرة السيف والكيس
ييدي عليه من الليالي اثلومي
تركبي ابن حميد

شعر شعبي

بدر بن عبد الحفيظ
عن حسنيتك رحلتني
وهذا نسبي والرف رحلتني
سافرت في كل التراب
سافرت لخير السحاب
وهربت من ليل الفناء
وانتي بداية رحلتني
ومنتك غضب علي خنتك
يا طول ليلك يا قسرك
تضيبي ابي تضيبي
يس الاكسبني ابي كسبت
فيسوتك امسح الكسبت اوراق

حكايات وقصائد

ابو سليمان ابي لك سائر عزت الهويحان
سائر جحر وادي سائر برعنا البهوان
على من صان حيوته على الصايح على الشجعان
على الجويطي على السرحى على من يعزل الهزان
وعلى عز بن وايل وعلى العيصى وعلى قحطان
انا جبلي وبني خالد وساميد مع الظفران
على سبيع وبني خدر وغزة وبيرق النجمان
انا حرب وانا جوسر وانا جهينة وانا الصبيان
انا عطوي وبني مرة وانا السرحان انا الهطران
انا ساس الكبر والعز انا من يوصل الاحسان
وعلى ضيف العبدى نصر طويل ونوقد النيران
انا يا جار النهر في شخص يحس بحيوتى متربان
انا يا شفت الفجر الفجر ابيدني بركان
انا لا قلت في قواني حقوق واكلمه البهتان
انا ابن البطانية اسمي عظيم ولليشر عنوان
الا ليت الوقت يرجع علي ما كان يا سليمان
ونشوف بنينا توي على زاهي اللحدان
وصهيل الخيل يا طيت طيرها صفح القرمين
وصوت النجم يطيرني انا على سائر الهوان
سقا الله كل حبيبي من الفجر والفرح والفرح
محمد اعجمي الصديق / العراق

عين الواحة

لو كنت في في يوم عينك بعيني
منري وعنديني مبتل باقي الناس
لا يد من يوم يجي تخسيري
لا من ديتي عن سبب صمت الاحساس
ماني خيالي واقعي صدقيني
ركزت في صدر الأمل بيرق الياس
مصدر حياتي عزتي واعذرتني
ما أقدر أوصل بالهوى حاتي الراس
صحيح حبك نقطة الضعف فيني
ما أجحد ولكن عزتي ما لها اقياس
عند الله الترشيد
أناس
فرقا جرت لي ما جرت للمحبين
فرقا كما روح تفارق جسدها
سعود بن محمد
يا مقفي عندي مثل ساير لناس
شف خافقي ما هزته ذكرياتك
اغاريد السعودية
مسكين بعض الناس يا ناس مسكين
افكاره العميا بجهله رمنه
رم الصحراء



أفلا ومرحياً بكم
كثيراً ما نسمع القصائد
الشعرية الجميلة يفنئها الفنانين
ويتفاخرون فيها ويصلون من
خلالها إلى أعلى درجات
الشهرة دون أن يكلفوا أنفسهم
بذكر اسم الشاعر الذي كتب
الكلمات واستطاع هذا الملقني
أن يصل ويتصبر من خلالها
مع أن الملقني لم ياتي بشيء
جديد اللهم إلا صوته وآلاته
الموسيقية أما صاحب الكلمات
التي تهر الشاعرة وتحرك
عواطف المستمعين ويصدقون
لها بحارة فقد أصبح المسكين
مستسياً فهو كالشجرة التي
تتحرق لتضيء للآخرين. من
هذا المنطق رأيت بأنه من
واجبي أن أكتب بعض القصائد
اللقناة مع اسم شاعرها وليس
مفنيها لعل نصف الشاعر
المسكين. ولأن الناس الذين لا
يعرفون القصيدة الشعبية الغير
مكتاة بأنها تحمل نفس المعاني
والكلمات التي يرددونها ويتغنون
بها بعدما أدخل إليها اللحن
والموسيقى والصوت الجميل.



صورة وصدي
يا قاتله روح الأمل من حياتي
ما اقدر أوصل عيشة دريها ياس
بين الأمل والياس لعن ماتي
رحال من دنيا المذلة والاعتاس
انتي قتلتني حب يحمل صفاتي
ونا بدون الحب ما احيا مع الناس
وش غيرك وش بذلك يا فراتي
وش جفك يا نهر حبي للطعاس
في عالم العشاق كنتي جاتي
كنتي نموذج للموفاء حط نوماس
خلاص لو حاولت حانت وفاتي
انا انتهيت وكل شي له قياس
اصبح جارب طيش حبك شتاتي
واصبح ضحية غدرك اليوم منداس
اقبل قصيدة حب وآخر وصاتي
تعظيم مني لتترك الحب بحساس

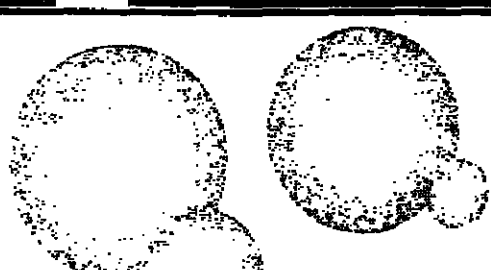
الصوت همس
الهمس صوت يخترق سمع نشمية
والصوت همس ان صافح السمع في رم
الوجد عائق كل الانشواق فيه
وفي واحة العشاق يظلنا الغيم
انتي لورد القلب نسمة وميه
كل ما نظرتك زدت حبا وتصميم
أحذرك لا يصبح هوانا ضحية
ولا ينتحر بجدران السنين والجيم
لو غيرتي جني عليك وعليه
ولو رحت انا باقي على العهد ومقيم
زياد أبو وندي

قصة وقصيدة
الأمر شاكراً بن زيد رحمه الله من
الحسين للبادية والمشفوقين بها وقد حصل
ذات مرة "وكان هذا الحدث قديماً" أن ذهب
الأمر شاكراً إلى منطقة أم الهشيم
بالاغوار فاصيب "بالغمس" وبقي هناك إلى
أن شفني وعاد إلى عمان فقال هذه
القصيدة يستندها إلى خلف المور شيخ
عشائر الهقيش وهو صديق له. ويصف
له ما حصل له من المرض في الأغوار
ويوصيه بالتمسك بالبادية والعيش فيها
ولو كان لا يمتلك إلا بعيراً واحداً.
فيقول:

بسمه الفجر
عواد ملهي الصخري
الحلابات الغربية
وردتي يا بسمه الفجر اللطيف
يا عبيد الورد في أول نهـار
وردتي يا ربه اللطف الطريف
يا شفا للقلب ولسقتي منار
يا منار بدد الليل الخفيف
بدد الظلمة ونور لي مسـار
وردتي من دونك العالم سخيف
مثل ما هالكون بوجودك عمار
في لفاك أرتاح يا لظبي الأليف
وأشعر إن الكون بالكف اليسار
ولا ابتعدت القى الدهر من بعد ريف
تسقط أوراقي ويغشاها إندثار
أندثر مثل الشجر وقت الخريف
وأنتظر مثل الشجر فصل إزدهار
إنتي انظاري وأنا بعدك كفيف
بعدك الدنيا عساها للدمار
أقسم إنني صادق ولا قلت زيف
يا رموش العين يا نور الديار
وردتي يا بسمه الفجر اللطيف
في دجى ليلي ظهرتي لي نهـار

الأمم والياس
ماجد بركات - سالية
يا قاتله روح الأمل من حياتي
ما اقدر أوصل عيشة دريها ياس
بين الأمل والياس لعن ماتي
رحال من دنيا المذلة والاعتاس
انتي قتلتني حب يحمل صفاتي
ونا بدون الحب ما احيا مع الناس
وش غيرك وش بذلك يا فراتي
وش جفك يا نهر حبي للطعاس
في عالم العشاق كنتي جاتي
كنتي نموذج للموفاء حط نوماس
خلاص لو حاولت حانت وفاتي
انا انتهيت وكل شي له قياس
اصبح جارب طيش حبك شتاتي
واصبح ضحية غدرك اليوم منداس
اقبل قصيدة حب وآخر وصاتي
تعظيم مني لتترك الحب بحساس

كل شيء



فني واحدة

في الواحة وحدي... وأنت
أتعامل ما يعنني !!!
أَنْ أشرب من كوثر عينيك
أَنْ أحكي قصة يوم لقاء
أهدأ برهة
أمسك بكفك
وأنام في وادي شفتيك
يقطيني ليل أت من فوق
سمك
ما يعنني أَنْ أدنو منك
فأنا رضاك
عصام كمال الدين

هذا اليوم الذي أحببته فيه
سيفضي
ويحل محله.. عهد النسيان
وعلى انقاض حبنا
سيكون حب مغاير.. جديد
وستكون عيون أخرى.. ترى

ولكن
لا أحد من أولئك
سيغير نبض قلبي في لوحة
لواك
لا أحد منهم
سيقلع نار حيك
سيزعمون .. كما نعت
الأمات
وستفصل علاننا من الآمهم
ونعيش لحظات حينا
الحقيقية
دون أن تسيل النموع
هديل لداود حسن داود

والأصم من هو الإنسان الأصم ؟ هل حاول أحد منا النخول الى كيئوته وبمليه الدألي، ان يعرف طريقة تفكيره ماذا يريد من هذه الحياة ؟ ما هي مشاعره وأحاسيسه وألمه تجاه عالمنا نحن ، متاعيه وموهمه ؟ اعلم ان قليلين منا حاولوا الاستفصار عن ذلك ولما ارتأى لي لقاء احدهم والتحدث اليه بوجود مترجم لغة الاشارة ، تحدثنا كثيرا ولكن خطر بهائي سؤال محدد وجهته له ، فسأته من هو الانسان الأصم فحدثني بصوت صاخبة وكلام اكث صمعا كشفته ملاحه الكيفية ، فما خطر لي حينها ان امقولة احدهم حيث قال « اصعب ان تنتظر للعينين ما اصعب ان تهرق شيئا ، يعلمنا اجابني ان الاعاقة السمعية تختلف عن الاعاقات الاخرى ، فالاصم عقله وتفكيره متوازن لكنه

ريم الملاح / إريد

د عینبی

• وليام سعيدة •

ونسحق من النعمات الشقائق..
ولا طارق
يقرع أبوابي في زمن أشعلتني
الحرائق
والربيع ولي.. نذيق صلي
الصديق رائح.. لكن الموت أخطى
يعيني أمارس جنوني كما أشاء
وأشرب كؤوس الخمر صيحاً
ومساء
يعيني..
أسجد.. والصلي لخالق السماء
يعيني.. ومارسي أنت كل أساليب
النساء
طلعت ذاتي.. سلططم فيك الأباء
كنت تحجرون في الكؤوية اسمها
الوفاة.. للكتب قليل مربع
أعطيتك وردة.. سحقتي بدمع
قسماً لكل الكلمات.. بأن لا
أراجع.. لا أراجع.. لا أراجع

[illegible]

مجنون في حُبِّي وفي لفتي
فصصي الكاس.. بعد الكاس..
واسقيني
وعيني...
أشرب الكاس التي أهوى.. بعيني
نعيني.. أعشق جنون الليل في
شغف.. بعيني
نعيني أكتوي بنار عذرك يا حبيبي
نعيني
نعيني أخرج الأهات في صممت
نعيني
نعيني.. التقط الانفاس.. ثانية
نعيني
فكيف يهوي النجم يقبل الثرى
بعد أن كان للثريا عاشق
وكيف تقتل انفسنا
وتركّم وجداننا.. أحساسنا
رائحة الموت العابق.
ونلق انفسنا المشاقق

المقدمة

مشكلتي هي التثنية في الكلام وهذا مرض لازمني منذ الصغر حتى انني حاولت أن اتجنب الكلام مع زملائي في المدرسة، والتثنية تبدو خفيفة أحياناً، وشديدة في أحيان أخرى.. ماذا أفعل؟ وهل هناك علاج؟

أثبت العلم أن سبب التثاثة نفسي في الغالب وليس عضوياً وأن التثاثة كاحد اضطرابات الكلام، لا انحراف عن التطور والنمو السليم للطفل، لا يتحمل الطفل وزنه بل الأهل الذين يجهلون احتياجات ومشكلات تربية ابنائهم، حيث تكبر التثاثة معهم وتصبح مرضاً.

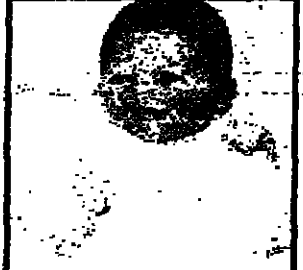
ومن هنا فإن سقم التربية الأهل لا ينلهم خلق لديهم مرض التأتأة إذ قد يحدث نتيجة عدم وعي الأهل الأساس التربوية السليمة، وبمرحلة نمو الانقراض واحتياجاتهم وكيفية التعامل السليمة، فمثلاً يفشل تخطو الأهل «غير الواعين» من طريقة كلام وتلق أطفالهم، فينتقلون مخاوفهم هذه إلى الطفل عبر التآنيب

الحمد على أحد

أقيم الصد على أحد الجناة،
نمّر الوالي بجلده... وكان الوالي
حب أم ويولجا كثيرا... فأخذ
الجاني يستفيد والوالي يفر
والجدة، يسال متوسلا: بحق أمك
عليك يا سيدي ترفق بي، فاشتر
لي مواصلة الضرب، فقال: بحق
وجهها الذي تصطحب لي كل يوم، ثم
قال: بحق فمها الذي يتقبلك ثم قال:
بحق صدرها الذي غذاك وأرضطك،
ثم قال: بحق بطنها التي رعاك
بحوالك. عندما قال الوالي، وبحكم
فقوا عنه أخاف أن ينحدر أكثر.

حول كل رقم كلمة أو كلمات من
سُتة حروف تعطي معناها في ما
يلي، ويجب أن توضع الحروف في
اتجاه عقارب الساعة. والحرف الأول
من الكلمة الأولى ويساتيزه يوضع
في الخانة المشار إليها بهم.

البلاد



الاسم: سناء سامي سمور
العمر: اسبوع
الهواية: التوم ثم الأكل ثم النوم

الاسم: اسماء محمد مكاري
العمر: ١٢ سنة
الهواية: المراسلة والموسيقى

الاسم: شبلي شكيب أبزاح
العمر: خمس سنوات
الهواية: العبث

TOP TEN

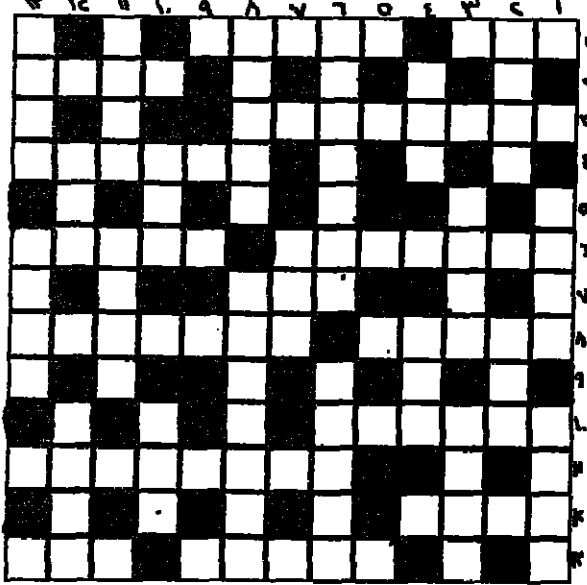


- ١- ولا كان يفتري هاتني شاكرا
- ٢- ولا هزني صوفك سمحت صالح
- ٣- يا أبو الریش طلي الحجار
- ٤- على السارح بوقفراخ علامة
- ٥- القلب ما يريد مسعرة سعيد
- ٦- محرومة كاطم السعير
- ٧- كذا حبابي عمرو دياب
- ٨- رحلة - مبراج
- ٩- يا سعد جنفي - عمر البعيد اللات
- ١٠- رش رش حلك يا جميل - شادي جميل

ما اخترت ذكاءك

للعدد الماضي
يلزمنا لنقسمه إلى القصص الشامي
(١) فابق لا شامي لأنه بعد قصص
القصيدة السابقة، تبقى القصيدة
التي هي...

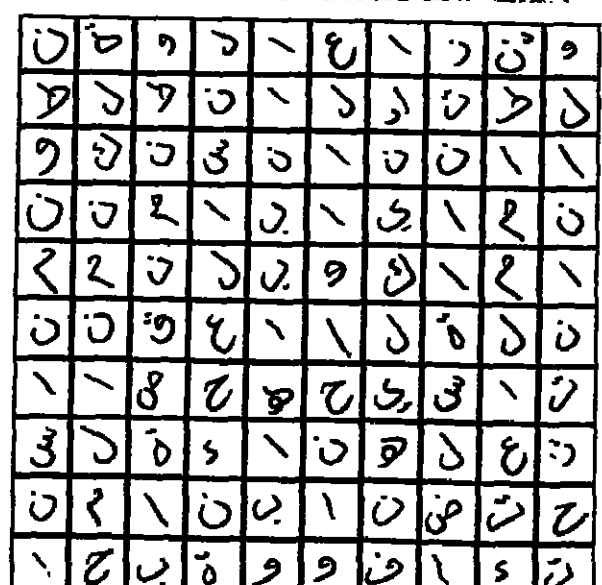
كلمات متقاطعة



من شدة المشقة.
٢- فتحوا «طريقاً» للزق.
٤- بقية خرد الشمس
وحسرتها في أول الليل قبل
«ينصيه»
٦- كثير العدد، نو من ممتلكات
أو مكاتب.
٧- فلا تظن «بمحاته»،
الشيء حسن.

٨- يستأجر، الأشياء الموقوفة.
١٠- شاهدت، هزی «ويه»
١١- خسرو، جديد.
١٢- تقضى سهل الطريق أو المكان.
١٣- مرضع الأمن، طلالة الشيء حسن.

WILLIAMS



كلمة السر تتكون من مقطع واحد وبسته حروف
وطني وأمة محبة ووفاء تحضن أبناءها كالأُم الحانية.
من السهل انتزاع إنسان من وطنه، لكن من الصعب إنتزاع
الوطن من قلب الإنسان. أم.

الدين الرفيع



هدية

البدر

هدية

مجلة عام وأنتم بغير

مجلة عام وأنتم بغير



1

9

9

4

9

9

4

1994 أبريل

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

1994 مارس

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
4	3	2	1			
11	10	9	8	7	6	5
18	17	16	15	14	13	12
25	24	23	22	21	20	19
	31	30	29	28	27	26

1994 فبراير

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
4	3	2	1			
11	10	9	8	7	6	5
18	17	16	15	14	13	12
25	24	23	22	21	20	19
				28	27	26

1994 يناير

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
7	6	5	4	3	2	1
14	13	12	11	10	9	8
21	20	19	18	17	16	15
28	27	26	25	24	23	22
					31	30

1994 أغسطس

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
5	4	3	2	1		
12	11	10	9	8	7	6
19	18	17	16	15	14	13
26	25	24	23	22	21	20
		31	30	29	28	27

1994 يوليو

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1994 أيار

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
3	2	1				
10	9	8	7	6	5	4
17	16	15	14	13	12	11
24	23	22	21	20	19	18
30	29	28	27	26	25	

1994 مايو

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
6	5	4	3	2	1	
13	12	11	10	9	8	7
20	19	18	17	16	15	14
27	26	25	24	23	22	21
			31	30	29	28

1994 سبتمبر

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
2	1					
9	8	7	6	5	4	3
16	15	14	13	12	11	10
23	22	21	20	19	18	17
30	29	28	27	26	25	24

1994 أكتوبر

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
4	3	2	1			
11	10	9	8	7	6	5
18	17	16	15	14	13	12
25	24	23	22	21	20	19
31	30	29	28	27	26	25

1994 نوفمبر

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
4	3	2	1			
11	10	9	8	7	6	5
18	17	16	15	14	13	12
25	24	23	22	21	20	19
31	30	29	28	27	26	25

1994 ديسمبر

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
9	8	7	6	5	4	3
16	15	14	13	12	11	10
23	22	21	20	19	18	17
30	29	28	27	26	25	24